

2024. XX. évfolyam 1. szám, január

SZEREDA. ORIGO

Havonta megjelenő ingyenes programmagazin



Frici & Aranka

filmbemutató

2024. január 20., 19 óra | Csíki Mozi

ISSN 2066 - 6349

BOLDOG ÚJ ÉVET
KÍVÁN A



PROGRAMMAGAZIN
SZERKESZTŐSÉGE!



PROGRAMON – JANUÁR**CSÍKSZEREDA VÁROSHÁZA**

Frici&Aranka – filmbemutató / 4
Az Év Sportolója Gála / 9

CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM

Havi programkínálat / 10
A hónap tárgya / 11
Csíki várórák / 12

HARGITA NEMZETI SZÉKELY NÉPI EGYÜTTES

Katica, az örökké síró királykisasszony – a Hargita együttes gyerekműsora / 13
kÚtjaink – a Hargita együttes folklórműsora / 13

CSÍKI JÁTÉKSZÍN

Januári játékkrend / 14

ESEMÉNY, RENDEZVÉNY

Januári filmpremierek a Csíki Moziban / 15
Újévi fúvó-show / 18

szereda.Origó

Havonta megjelenő ingyenes programmagazin.
Megjelenik 2600 példányban.
Kiadja: a Csíkszereda Kiadóhivatal,
Csíkszereda Polgármesteri Hivatalának kiadója.
530110 Csíkszereda, Vár tér 1. sz.
Tel.: +40 266 315 120 / 239.
E-mail: origo@szereda.ro, www.szereda.ro

Szerkeszti: Szabó Ferenczy Krisztina, Darvas Attila
Gyarmati Báborka
Korrektor: Benedek-Székely Sándor
Lapterv, nyomdai előkészítés és nyomda:
Gutenberg Nyomda, Csíkszereda • info@gutenberg-art.ro

A Csíki Kamarazenekar hangversenye / 18
A honfoglalás előttől az Európai Unió utáinig sorozat
januári előadásai:

Botár István: Úttalan utakon? Közlekedés,
kapcsolatok / 19

Dr. Holló László: Erkölcösök akarna-e lenni
a láthatatlan ember? / 19

Egyszerű dolgok – Kopacz Kund kiállítása
Brassai best of – sajtófotó-válogatás

Az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány januári
programjai / 21

A csíksomlyói kegytemplom januári
liturgikus programja / 22

A Kájoni János Megyei Könyvtár januári programjai:

Felelős állattartás Mogyoróval,
a golden retriever kutyussal / 23

A román kultúra napja a Kájoni János
Megyei Könyvtárban / 23

Egy csöppnyi Görögország – interkulturális est / 23

Cseke Gábor nevét veszi fel a megyei könyvtár
előadóterme – emlékezt és teremavató / 24

Egy csöppnyi Erdély – interkulturális est / 24

SPORT

Jégkorong / 25

A hó világnapja / 26

A Csíkszéki Erdélyi Kárpát-Egyesület
januári túraprogramja / 26

KÖNYVKOSÁR

A Csíkszereda Kiadóhivatal ajánlója / 28

A Gutenberg Könyvesbolt ajánlója / 29

HELYTÖRTÉNETI ÉVFORDULÓK / 30

A programszervezők fenntartják a műsorváltoztatás jogát!



Rendező: Tóth Tamás

Szakértő: Borgos Anna irodalomtörténész

Forgatókönyv: Vajda Anikó

Kreatív producer: Juhász Anna

Producer, gyártó: Csáky Attila

Szereplők: Bölkény Balázs, Szakács Hajnalka, Balázs Andrea, Eke Angéla, Erdélyi Timea,

Hajdu Tibor, Tenki Dalma, Sütő András, Pásztor Ádám, Mikola Gergely, Bakos-Kiss Gábor, Páder Petra, Kiss Diána Magdolna és mások

A film a Nemzeti Filmintézet támogatásával és a Sanzonfilm Stúdió gyártásában készült.

A csíkszeredai bemutató alkalmából Csáky Attilát, a film producerét és Juhász Annát, a film ötletgazdáját kérdeztük.

Csáky Attila 30 éves filmszakmai múlttal rendelkező független filmproducer, gyártásvezető, tanár. A CameoFilm filmgyártó és filmforgalmazó stúdió alapító igazgatója, a Fest;tisztít Galéria társtulajdonosa, a Színház- és Filmművészeti Egyetem (SZFE) Zsigmond Vilmos Mozgóképművészeti Intézetének vezetőhelyettese és oktatója. A magyar filmes szakma számos neves személyiségével dolgozott együtt – Mészáros Márta, Bereményi Géza, Gödrös Frigyes, Rofusz Ferenc, Tímár Péter stb. A Frici & Aranka tévéfilm producere.

– Pályakezdőként egy olyan korszakban éltél, amikor nagyon más volt a mozgóképi kultúra. Hogyan, mikor találkoztál a filmmel? Mi fogott meg benne?

– Gyerekkorom eszmélésének és mitológiájának része volt egy imádott nagybácsim, aki erdész volt a Bükkfennsíkon, s

akinek az élete egy meghatározó epizódjából Déry Tibor írt forgatókönyvet, amit Várkonyi Zoltán és Makk Károly rendezett, a címe: Simon Menyhért születése. Családom legendája és a valóság találkozott a filmvászonon. Később a középiskolás éveim alatt Egerben, egy fantasztikus pedagógus, a magyartanárnk által vezetett filmklubban tanultam meg, hogyan kell nézni és érteni a filmeket. A magyar filmek iránti őszinte rajongásom ott kezdődött, és azóta is töretlen. Húszévesen léptem be az akkori Magyar Filmgyártó Vállalat kapuján, és ez visszavonhatatlanul megváltoztatta az életem.

– Képi világot élünk. A nézőkért óriási harc folyik, ami befolyásolhatja az alkotóművészetek megmutatkozási lehetőségét, érték képviselését. Hol tart ma a film formanyelve? Mi ma a film lényege?

– Minden műalkotás azzal az alkotói szándékkal kell készülni, hogy az emberek nézzék, olvassák, lássák. Tudjuk, hogy akár Van Gogh vagy József Attila is arra vágyott mindennél



jobban, hogy minél több emberhez eljussanak az alkotásaik. Én ebben hiszek. A filmalkotások, a mozgóképes alkotások is azért készüljenek, hogy láthatóvá tegyenek valamit, ami láthatatlan, és amire sokan kíváncsiak. Szerencsére a közönséghez való eljuttatás szándéka találkozik a mozgóképes ipar nemcsak alkotó, hanem minden szereplőjének igényével vagy szándékával, így ez a cél közös. Az, hogy ez milyen platformon történik, moziban, tévében, online, streaming-szolgáltatón keresztül vagy akár a kezem ügyében lévő mobilon, az már egy másik kérdés.

– Az alkotóművésznek minden korban nagy felelőssége van. Az új nemzedék demokratizálta a filmkészítést – jegyzik neves filmes szaklapok. Miben áll ma ez a felelősség? Tanárként milyennek látod az új nemzedék filmes látásmódját?

– Számomra a legfontosabb, hogy a filmszakma jelenlegi és a múltban gyökerező tudásának elsajátítása mellett a jövő

nemzedék filmalkotói megtalálják saját egyéni hangjukat, legyenek innovatívok, bátrak, kísérletezők. Tudják a rendelkezésükre álló eszközöket magabiztosan kezelni és azzal valami újat létrehozni. Az alkotók felelőssége mindig abban volt és van, hogy ezt a tudást mire és hogyan használják. Író kortársunktól tudjuk, hogy akár ugyanazzal a tollal meg lehet írni egy zseniális regényt, de egy feljelentést is. És akkor ezt a tollat most fordítsuk át kamerára, és a nyilvánosság-hoz való közvetítés szándékát se felejtjük el. Szerencsére hiszek a mindent átító szeretetben, jó szándékban, hiszek a tiszta művészet erejében, a filmművészetben. Különben nem csinálnám.

– Az alkotás folyamatában lehet-e azt sejteni – ha igen, mikor –, hogy milyen lesz a film? Elégedett vagy?

– Vannak áldott filmek, ilyen a Frici & Aranka is. Már az első pillanatban lehet érezni valami semmihez sem fogható mágius erőt, ami végigkíséri a filmalkotást. Pedig egy filmnek

hosszú útja van az ötlet megszületésétől a forgatókönyvön át a forgatásig és a vörös szőnyeges bemutatóig. Több száz különböző ember éveken átívelő munkája. És mégis, amikor elsötétül a terem és elkezdődik a film, az semmihez sem fogható érzés. Tapasztalatból tudom, hogy ugyanannyi munka, energia, pénz egy félresikerült alkotás is, mint egy sikeres. Hogy mi kell ahhoz, hogy mégis elégedettek legyünk? Biztos alapnak elengedhetetlen egy jó forgatókönyv, ahogy nélkülözhetetlen a profi kollégák jelenléte, szaktudása és munkája, hiszen a filmkészítés csapatmunka, és nem hiányozhat a szerencse.

– Jövőbeni filmes terveidről, filmötleteidről megtudhatunk valamit?

– A jövő nemzedékének, a Színház és Filmművészeti Egyetem diplomázó osztályainak filmtervein dolgozom, szeretném, hogy a legjobb körülmények között készíthessék el diplomafilmjeiket, amikkel megalapozhatják jövőjüket, amikkel kilépnek majd a szakmai életbe. Feleségemmel, Juhász Anna irodalmárral, aki alkotótársam és filmjeimben kreatív producer, már bizonyítottunk, sikerre vittünk olyan filmeket, amelyek a magyar kultúrkincsre épülnek, és tovább gazdagítják azt. Egy magyar kultúrtörténeti televíziós sorozat, az Anna-bálok 200 éves történetét feldolgozó tévéfilmen dolgozunk, valamint a nemrég elhunyt Térey János nagyregényét, a Káli Holtak című kótetet szeretném nagyvászonra vinni. Emellett Szabó Magda Für Elise regényét és egy kortárs ifjúsági filmet szeretnék nemzetközi koprodukcióban elkészíteni – utóbbi a tizenévesek képzeletbeli őrutazását mutatja meg.

– Van kedvenc filmed? Jársz moziba?

– Rengeteg kedvenc van, napokig tudnám sorolni. Inkább mondok nagy találkozásokat, akik megerősítettek rajongásomban a magyar film iránt. Gyerekkorom ifjúsági tévéfilmjei ilyenek. Ezeket követték a nagy történelmi művek. Majd jöttek a gimnáziumi évek, a Megáll az idő, a Könnyű testi sértés vagy a Ballagás. Későbbi visszaemlékések: a Ház a sziklák alatt, a Bakaruhában, a Halálos tavasz vagy a Pacsirta. Az Ötödik pecsét, a Te rongyos élet. A Szegénylegények és az Oldás és kötés. A Tanítványok és az Eldorádó. Mészáros Márta Napló filmjei. Atyaég, kicsoda filmek, rendezők, színészfórák! Nem, nem tudom felsorolni mindet, ami fontos és csodálatos, hiszen kimeríthetetlen a magyar

filmművészet tára. A Dolce Vitának, a nagy korszakoknak viszont sajnos vége, ahogy ezt a kortárs olasz rendező, Paolo Sorrentino A nagy szépség című filmjéből tudjuk. Hozzá kanyarodtam, az ő filmjeit nagyon szeretem, s ezzel a kijelentéssel most nem nyitom meg a külföldi filmek, rendezők, producerek, színészegendák kimeríthetetlen zseniális filmalkotásainak sorát. Járok moziba, szeretem a filmet. Két éve ünnepeltük a magyar film 120 évét. Ez egy olyan művészet és kultúrkincs, ami egy csoda. Ebben létezem, ebben dolgozom. Szerencsésnek tartom magam.

Juhász Anna Prima-díjas irodalmár, kulturális menedzser, irodalmi szervező, Juhász Ferenc költő lánya. Dolgozott művészeti alapítványnál és galériákban, szervezett magyarországi és nemzetközi könyvvásárokat. 2010-ben Budapesten ötletéből éledt fel a kávéházi irodalmi élet, létrehozta az Irodalmi Szalont. Alapító-szerkesztőként a Hadik, a New York, a Centrál kávéházak irodalmi programvezetője, valamint a Várkert, a Petőfi Irodalmi Múzeum, a Petőfi Kulturális Ügynökség irodalmi szervezője, fő profilja a nagyközönségnek számító, Kárpát-medencei Irodalmi karaván utak. Munkájának célja: eljuttatni a közönséghez az olvasás szeretetét, a magyar irodalom gazdagságát. Csíkszereda visszatérő vendége, számos könyves és irodalmi rendezvényen találkozhatott vele a nagyrédemű.

– Honnan jött a Frici & Aranka film ötlete?

– Születésem óta egyfajta alkotói kettősségben élek: egy kortárs, neves költő mellett a jelenem volt a szóteremtés, de ez az életmű a hagyományos magyar irodalomban értelmezve, elődökhöz kapcsolódva rétegződött. Az én önálló munkám is egyszerre a klasszikus és a kortárs értékeket ötvözi kezdetektől, így jöttek létre a kávéházi irodalmi estek történelmi kávéházakban, Karinthy Frigyes XX. századi író egykori törzshelyein. Ekkor 2010-et írunk, és belépve az első helyszínre azonnal megcsapott a 'genius loci' – a hely szelleme. Így bő egy évtizede foglalkozom Karinthyék, Kosztolányiéék életével, műveivel és a mellettük élő asszonyok sorsával. Hogy a férjemmel egy filmes pályázatra rábukkantunk a járványhelyzetben, összeállt minden: készítsünk nagyközönséget megszólító alkotást Böhm Arankáról és Karinthyról, a korról és azokról az emberi helyzetekről, amik – lássuk be – a ma emberét éppúgy foglalkoztatják.

– A történet a két világháború között játszódik, eszmeileg, történelmileg, kulturális szempontból nagyon gazdag korszak. Karinthy Frigyes és Böhm Aranka miért izgalmas karakterek? Mi ragadott meg ebben a témában?

– Hiszem, hogy ahhoz tudunk kötődni az életben, ez legyen bármilyen művészeti alkotás, ami megszólít minket, ami egyfajta időtlenségből szembesít az élet szépségeivel, nehézségeivel, ami emberi, ami valódi. Karinthy Frigyes és Böhm Aranka személyisége, munkája, élete, szenvedélye számomra pont ilyen – azonban Aranka karakterét kevésbé ismertük korábban. Az irodalmi kávéházakban dolgozva elkezdtem kutatni a kort, az asszonyok, írófeleségek történetét – s így mélyedtem el Böhm Aranka, Karinthy gyönyörű második feleségének történetében. Aranka már a maga korában is mindenkire nagy hatást tett: nem volt könnyű természet, de nagyon okos és vonzó orvosnő volt, mégis, a korabeli váltaltan szubjektív emlékezések vegyes hangnemben szóltak róla – Déry Tibortól Kosztolányiné Harmos Ilonáig. Engem az izgatott, hogy ki ez a pszicholanalízist végzett, okos, tudatos nő, és vajon boldog volt-e Karinthy mellett.

– Karinthy egy Arankával folytatott szóváltást követően agyvérzést kapott. Voltaképp milyen volt Böhm Aranka?

– Karinthy Frigyes és Böhm Aranka is vezéregyéniségek voltak, erre mondják, hogy két dudás egy csárdában... Ami egyik oldalról vonzó, például ahogy Frici mondta: 'Aranka egy tigris, fékezhetetlen' – bizony a másik oldalról tud nehéz lenni. Kapcsolatuk magas hőfokon égett az 1920-as megismerkedésüktől és házasságkötésüktől kezdődően, de ne felejtjük: a kor sem volt egy könnyű kulissza, amiben éltek. Háború, veszteségek, szegénység, harc, lapszerkesztés, kávéházi élet, szerelmek és szeretők befolyásolták a közös éveket, de egy tény: 1938-ig, Karinthy haláláig együtt maradtak. A filmmel az volt a célunk, hogy egy két évtizedes közös történetet mutassunk be, Magyarország egyik legnagyobb írójának döntéseit, gondolatait és a felesége örök bizonytalanságát, útkeresését. Megjelennek az előzmények, a közös történethez vezető út és számos barát, kortárs is.

– „A Frici & Aranka vizuális és szellemi csemege, jó ritmusban pergő történelmi film, egyben házassági lecke középhaladóknak” – jegyzi a filmről. „Nincs itt baj, hidd el nekem, csak megyünk át az életen.” Segít-e az irodalom

életünk sebzettségének, bántódásainknak megélésében, megértésében, elfogadásában?

– A film, ahogy írtam, fontos, hogy üzenjen, megszólítson bennünket. Igen, tanulhatunk, és van is mit tanulnunk a filmből: itélkezésről, igazságról, a másira figyelésről vagy a megélt hiányról, bizonytalanságról és szenvedélyről. Kár azt gondolni, hogy ez csak mások története, és mi kívülállóok vagyunk – a párkapcsolati krízis, szenvedély vagy bizonytalanság vagy a kirtartás mindannyiunk ügye, és érdemes időt szánni az elvakult döntések helyett a figyelemre, a csendre, a szeretet hangjára.

– Mit tartasz fontosnak, amikor filmkészítésben veszel részt?

– Számomra a legfontosabb, hogy fogyasztható, érthető és szívvel teli legyen a munka, ami a nevemhez, nevünkhöz kapcsolódik. Valódi, talán ez a legjobb szó. És legyenek rétegei. Jelen esetben a Frici & Aranka a házasság és szerelem mellett a korról és a barátságokról is szól: megjelenik Kosztolányi Dezső és felesége, Harmos Ilona, Tóth Árpád, Somlyó Zoltán éppúgy, mint Déry Tibor író, Aranka szeretője is, vagy Feldmesser Ibolya, Karinthy szeretője. Tehát valóság és barátság. És ha itt tartunk, kiemelt szerepe van a filmben Aranka barátnőinek (Klug Böske, Guthi Erzi, Kondor Livia), akikre mindig számíthatott, akikkel egyfajta véd- és dacsözvétséget alkottak.

– Van a filmből kedvenc jeleneted, mondatod, pillanatot?

– Több megrázó pillanat van a filmben, ami, azt hiszem, örökre belém égett: bemutatjuk, ahogy Aranka felkerül az Auschwitzba tartó vonatra – ez azért fontos, mert ennek a nőnek a sorsa ebbe a történelmi tragédiába is be van ágyazva. Megindító Aranka több összeomlása vagy Judik Etel, Karinthy első feleségének halála. De nézzünk a végére egy csoda szép pillanatot, a kezdeteket: kedvencem a csábítás bemutatása 1920 januárjában. Azt hiszem, ez a jelenet tökéletesre sikerült, épp, ahogy elképzeltem: történt ugyanis, hogy Aranka egy januári napon ródlibalesetet szenved, amiből lábadozva, otthon unatkozva tárcsázza az Otthon Kört, hogy beszéljen a leghíresebb magyar íróval. S hogy mi történt? Az ma már történelem, és bemutatkozik a filmünkben!

Kérdezett: Mihály Réka

AZ ÉV SPORTOLÓJA GÁLA

2024. január 17., szerda, 18 óra / Csíki Mozi

Harmadik alkalommal szervezi meg Csíkszereda Városháza Az év sportolója gálát, amelynek keretében elismerésünket fejezzük ki a 2023. január 1. – december 1. közötti időszakban legjobb teljesítményt nyújtó csíkszeredai sportolóknak.

A városvezetés fontosnak tartja, hogy Csíkszereda sportolói, csapatai és edzői érezzék, a város látja őket, megbecsüli áldozatos munkájukat és elismeréssel adózik a nem mindennapi teljesítményük előtt. Az ennek keretét adó gála kiváló alkalom arra is, hogy megmutassuk, milyen színes sportélet zajlik városunkban.

A január 17-i gálán egyrészt **szakmai díjakat** adnak át tizennégy különböző kategóriában a 2023-as év legjobb sportolóinak, csapatainak, edzőinek. Az edzők által feltöltött eredmények alapján a 14 kategória legjobbjairól a sportkuratórium dönt, amelynek sportolók, edzők, sportújságírók, sporttal foglalkozó önkormányzati képviselők a tagjai.

A sportkuratórium által kiválasztott három egyéni sportoló és három csapat pedig a **közönségdíjért** száll versenybe. A közönségzavazás a Csíkszereda Városháza és a Primăria Miercurea-Ciuc nevű Facebook-oldalokon zajlik majd január 3–15. között.



Az idei gálának a Csíki Mozi ad otthont január 17-én, csütörtökön 18 órától. Az esemény nyitott a nagyközönség számára is. A díjazott sportolók, edzők ajándécsomagot és emléklapokot vehetnek át.



Fotók: Mihály László

2024.
január



A CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM

havi programkínálata

MEGHIRDETETT TÁRLATVEZETÉSEK

TARSOLYLEMEZEK *magyar* / 12. péntek, 26. péntek / 16.00

CSÍKI IDŐK JÁRÁSA *magyar* / 17. szerda / 16.00
román / 19. péntek / 16.00

**A CSÍKSOMLYÓI FERENCES
NYOMDA ÉS KÖNYVKÖTŐ
MŰHELY** *magyar* / 3. szerda / 16.00

ÚTKERESZTEZŐDÉSBN *magyar* / 10. szerda / 16.00
román / 5. péntek / 16.00

A meghirdetett tárlatvezetések időtartama 45 perc, és a belépőjegyek ára a következő:

- **Teljes árú jegy:** 25 lej / fő
- **Kedvezményes jegy** (nyugdíjas): 20 lej / fő
- **Kedvezményes jegy** (diák, egyetemista): 15 lej / fő

MEGRENDELHETŐ

TEMATIKUS MÚZEUMPEDAGÓGIAI TEVÉKENYSÉG – *magyar nyelven*

Hétköznap: keddtől péntekig, január 3–31. között

A foglalkozás díja: 15 lej / fő

TÁRLATVEZETÉS AZ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁSAINKON – *magyar, román és angol nyelven*

Keddtől vasárnapig

Tárlatvezetési díj: 50 lej – egy kiállítás / 200 lej – összes kiállítás (+ a múzeum belépti díja)

Érdeklődni és jelentkezni lehet:

- **Tárlatvezetés:** hompotherika@csikimuzeum.ro,
tel.: (004) 0746 020 262
- **Múzeumpedagógiai tevékenység:**
szaborita@csikimuzeum.ro, tel.: (004) 0753 073 531



CSÍKI SZÉKELY
MÚZEUM

A HÓNAP TÁRGYA



A januári hónap tárgyának egy olyan mezőgazdasági eszközöt választottunk, amely a 2022-es esztendő őszén került felszínre Csíkszentkirályról, egy különleges temetkezés mellékleteként. A két egymásba fordított **gereben** egy rituális temetkezés kísérőjeként helyezték a sírba.

A megtalálása során egy oxidált vastömbként emeltük ki a sírgödörből, amelyet a Csíkszeredai Megyei Sürgősségi Kórház segítségével röntgenvizsgálatoknak vetettünk alá, majd ennek eredményeit felhasználva Lázár Levente, a Csíki Székely Múzeum restaurátora konzerválta és restaurálta.

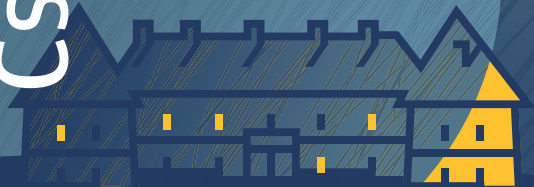
A gereben gyapjú- és rostfésülésre használt, lapát alakú, nyeles faeszköz, melynek szélesebb részében merőlegesen egy-két hegyes szegors van beverve. Egyszerre két azonos gerebennel dolgoznak: az egyiket széken, padon rögzítik, s a fogaiba beakasztott rostot előbb kis csomókban kézzel szaggatják ki, majd a fogak között maradt simább szájakat a kézbe fogott másik gerebennel fésülik simára. A gereben használata a recens magyar kultúrában főleg az erdélyi magyarságnál található meg, de vannak adatok előfordulásáról nyugat felé egészen a Duna vonaláig.

Neve mindenütt gereben. Az óeurópai gyapjú- és lenkultúra rostfésülő eszközének az alapformája az a fából

egy síkban kifaragott, hosszabb-rövidebb nyéllel készült valószínű fésűforma, amely napjainkig úgyiszlóan csak a keleti szlávok műveltségében maradt meg. A klasszikus görög és római kultúrákban, ahol a vas alkalmazására már tágabb lehetőség nyílt, a fésű fagókait vaszszegekkel cserélték fel, amelyeket – technikai szükségszerűségből – a lapát alakú fanyél végén merőlegesen kellett átverni. Így született meg a gereben új formája, amelyet az egykori római provinciák területén (illetve germán nyelvterületen észak felé távolabb is) használtak. Amikor a déli szlávok az egykori közös szláv hazából kiváltak, még a lapos fafésűlőt vitték magukkal 'gereben' néven, de romanizált kultúrájú balkáni új hazájukban a fejlettebb vaszszeges formát megismerve ezzel felcserélték azt, megtartva hozzá a korábbi, azonos funkciót ellátó eszközök 'gereben' nevét. A magyarság a honfoglalás után főleg a dunántúli területeken lakó s a déli szlávokhoz tartozó népcsoportoktól ismerte meg a számára új eszközt, és átvette kultúrájában déli szláv nevével együtt. Az általunk bemutatott gerebenek esetében egy vaslemezt lyukasztottak át, amelyet a feltételezett lapát alakú fára erősítettek. Az eszköz farészei a savas környezeti hatásnak kitelve nem maradtak fenn.

A gerebenek megtekinthetők a múzeum jegypénztárában keddtől vasárnapig, naponta 9 és 17 óra között.

Csíki várórák



ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK
MINDEN HÓNAP HARMADIK SZERDÁJÁN
A CSÍKI SZÉKELY MÚZEUMBAN

Késő Árpád-kori rituális temetkezés Csíkszentkirályon?

Előadó: Darvas Lóránt régész
2024. január 17., szerda, 18 óra

A részvétel díjtan.



www.csikimuzeum.ro



www.facebook.com/csikimuzeum



CSÍKI SZÉKELY
MÚZEUM

KATICA, AZ ÖRÖKKÉ SÍRÓ KIRÁLYKISASSZONY – a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes gyermekműsora

2024. január 13., szombat, 18 óra / Városi Művelődési Ház

Vajon mi történik az örökké nevető királylánnyal és a mindig vidám királyi udvarral, ha a világmindenség összes boszorkánya, vasorrú bábája, satrafája, csoroszlája, hárpiaja, fúriája és szipiryoja fenekedik ellenük, hogy a vesztüket akarva megalkossák a Boldogtalanság Világbirodalmát? Vajon győzedelmeskedhet-e a boszorkányok hada ellen a vidámság szeretett királya, akit a sok zötykölődéstől lépcsőhurut gyötör, ráadásul udvari bolondját is elérte a kórság, akire poétikai megbízatásának gyakorlása közben, távolba meredtében csapott le a kíméletlen költőhátya-gyulladás?

A Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes műsora fordulatos, izgalmas mesejáték, amelyben az együttestől megszokott

magas színvonalú néptánc mellett merőben új, színházi fordulatokkal is találkozhat a közönség. Boszorkányok, varázslatok, játék és kacagás, mese és valóság minden, ami a gyerekeknek és szüleiknek vidámmá és emlékeztetési teszi az előadást. Néptánc a javából, mese gyerekeknek és felnőtteknek.

Rendező-koreográfus, forgatókönyvíró: a Kossuth-díjas Diószegi László; **társrendező, koreográfus:** Kelemen Szilveszter; **zenei szerkesztő:** András Orsolya, Mihó Attila, **jelmez/díszlet:** Bakcsi Kata; **koreográfus:** Kelemen Gabriella; **asszisztens:** Császár Ingrid; **meseszöveg:** Léka Géza; **madrigál:** Ványolós András; **művészeti vezető:** Szabó László.

Jegyárak az előadásra: 30 lej (teljes értékű jegy), illetve 20 lej (kedvezményes jegy).

Kútjaink – a Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes folklórműsora

2024. január 19., péntek, 19 óra | 2024. január 20., szombat, 19 óra / Városi Művelődési Ház

A forrás, az oda és onnan vezető utak tartalma és jelképe a folklórműsornak, amelyben az örök forrás a magyar nyelvterület különböző régióinak karakteres néptánca, az utak pedig a Hargita együttes táncosainak alkotásai. Ösvényeik utakká mélyültek és egy-egy tájegység táncainak kútjától a színpadi megfogalmazásig vezettek.

A műsor alkotói a Hargita együttes volt és jelenlegi táncosai: Bara Szabolcs, Császár Szabolcs, Gábor Dénes, Gábor Endre, Kelemen Gabriella, Kelemen Szilveszter és Szabó László, koreográfiaik által táncaink világába hívjuk barangolásra Önöket, megidézve a magyar néptánc sodró ritmikáját, ere-

detiségét, szabadságát, virtuóz és pörgő vagy éppen nyugodt és elegáns mozgásvilágát. A műsört Szabó László, az együttes művészeti vezetője szerkesztette egységes egésszé.

Az előadó táncművészek és alkotók látásmódján keresztül nyújt betekintést a hagyományos magyar táncok, népzene és népviseletek gazdag és sokszínű világába az egymást követő nyolc műsorszám: Mezőségéről, Kalotaszegről, a Felső-Tisza-vidékről, a Felső-Maros és a Küküllő mentéről, illetve Székely-Mezőségről visznek színpadra táncokat.

Zenei szerkesztő: András Orsolya, Mihó Attila.

Technikai munkatársak: Both Levente, Both Piroška, Szakáli Zolt, Veress Aranka; **az intézmény vezetője:** András Mihály.

Jegyárak az előadásra: 30 lej (teljes értékű jegy), illetve 20 lej (kedvezményes jegy).

A Hargita együttes előadásaira a jegyek megvásárolhatók a bilete.ro oldalon, az együttes székhelyén (Temesvári sgt. 6. sz.) hétköznapokon 8 és 16 óra között, illetve az előadás előtt egy órával a helyszínen.





CSÍKI
JÁTEK
SZÍN



23 / 24 ÉVAD

JANUÁR

9

AMADEUS | r.: ALEJANDRO DURÁN

KEDD / MÁRTI, 18.00 | CSONGOR ÉS TÜNDE BÉRLET | nagyterem / sala mare
14+, 2 óra 45 p., 2 ore 45'

s.RO

10

AMADEUS | r.: ALEJANDRO DURÁN

SZERDA / MIERCURI, 18.00 | RÓMEO ÉS JÚLIA BÉRLET | nagyterem / sala mare
14+, 2 óra 45 p., 2 ore 45'

s.RO

11

A MAKROPULOS ÜGY | r.: CRISTINA GIURGEA

REȚETA MAKROPULOS

CSÜTÖRTÖK / JOI, 19.00 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio
12+, 2 ó., szün. nélkül, 2 ore fără pauză

s.RO

14

KOLDUSOPERA | r.: SZŐCS ARTUR

VASÁRNAP, 19.00 | PROSPERO BÉRLET | nagyterem | 14+

17

A MAKROPULOS ÜGY | r.: CRISTINA GIURGEA

REȚETA MAKROPULOS

SZERDA / MIERCURI, 19.00 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio
12+, 2 ó., szün. nélkül, 2 ore fără pauză

s.RO

18

KOLDUSOPERA | r.: SZŐCS ARTUR

CSÜTÖRTÖK, 19.00 | TIBORC BÉRLET | nagyterem | 14+

22-27. MAFESZT

- 22 **AMPHITRYON** | r.: Bocskárdi László Szatmárnémeti Északi Színház, Harag György Társulat
HÉTFŐ / LUNI | 19.00 | nagyterem / sala mare | s.RO
- 23 **GUBANC** | r.: Bende Zsuzsanna és Vladimír Anton Csíki Játékszín, Csíkszereda
KEDD / MÁRTI | 10.00 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio
- 23 **A NAGY HAGYMA | MAREA CEAPĂ** | r.: Marco Augusto Chenevier Csiky Gergely Állami Magyar Színház, Temesvár
KEDD / MÁRTI | 19.00 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio | s.RO
- 24 **CSINIBABA | MONDENELE** | r.: Novák Eszter Szigligeti Színház, Nagyvárád
SZERDA / MIERCURI | 19.00 | nagyterem / sala mare | s.RO
- 24 **NAPNAK HÜGÁVAL, RAGYOGÓ CSILLAGVAL** | r.: Balázs Attila Csiky Gergely Állami Magyar Színház, Temesvár
SORA SOARELUI, LUMINA STELELEOR
SZERDA / MIERCURI | 12.30 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio | s.RO
- 25 **LÚDAS MATYI | MATEIAS GÂSCARUL** | r.: Lélek Sándor Tibor Szigligeti Színház, Nagyvárád
CSÜTÖRTÖK / JOI | 10.00 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio | s.RO
- 25 **A SCHMÜRZ | LE SCHMURZ** | r.: Györfi Csaba Szigligeti Színház, Nagyvárád
CSÜTÖRTÖK / JOI | 19.00 | nagyterem / sala mare | nonverbal
- 26 **ZSÁKBAMACSKA | MĂȚA-N SAC** | r.: Barabás Árpád Tomcsa Sándor Színház, Székelyudvarhely
PÉNTEK / VINERI | 19.00 | nagyterem / sala mare
- 26 **AZ ÖREG KIRÁLY HAGYATÉKA** | r.: Szabó Attila Tomcsa Sándor Színház, Székelyudvarhely
COMOARA ÎMPĂRĂTULUI BĂTRÂN
PÉNTEK / VINERI | 10.00 | Hunyadi László kamaraterem / sala studio
- 27 **KOLDUSOPERA** | r.: Szőcs Artur Csíki Játékszín, Csíkszereda
SZOMBAT / SÂMBĂȚĂ | 19.00 | nagyterem / sala mare | 14+

31

CSOMÓTÜNDÉR | r.: DÁLNOKY CSILLA

SZERDA, 10.00 | PINOCCHIO BÉRLET | 12.30 | NYILAS MISI BÉRLET | nagyterem,
1 ó., szün. nélkül



CSÍKSZEREDA
VÁROSHÁZA

Jegyek válthatók a színház jegypénztárában minden hétfőn, szerdán és pénteken 12.00 és 15.00 óra között, minden kedden és csütörtökön 15.00 és 19.00 között, valamint előadások előtt egy órával. Információk és helyfoglalás a 0748-168-506-os telefonszámon. (9.00 – 15.00 között)
A színház fenntartja a műsorváltoztatás jogát!

További információk: www.csikijatekszin.ro



JANUÁRI FILMPREMIEREK A CSÍKI MOZIBAN

Januárban az alábbi filmekkel várja kedves nézőit a Csíki Mozi. A vetítések pontos időpontjai a mozi Facebook-oldalán követhető.

2024. január 12., péntek

JUST SUPER

Norvég animációs film, 76 perc, román szinkron

VADÁSZIDÉNY (Open Season)

Francia vígjáték, 101 perc, 12 év +, román felirat

2024. január 13., szombat

A HÓKIRÁLYNŐ ÉS A HERCEGNŐ (Snow Queen and the Princess)

Orosz animációs film, 75 perc, 6 év +, román szinkron

Kai és Gerda egy meghitt és csendes városban élnek, amikor hirtelen a Jégszellemek lecsapnak rájuk, és mindenkit megfagyasztanak. Ila, a kis varázslónő azonban megjelenik, hogy segítsen a hősöknek. Együtt elmennek a Tükörország varázslatos világába, hogy elűzzék a Jégszellemeket.

JUST SUPER

Norvég animációs film, 76 perc, magyar szinkron

Nem kell szuperhősnek lenned ahhoz, hogy szuper legyél. Hedvig összezsugorította apa szuperhősjelmezét, így most már nem lehet szuper Oroszlán. A tizenegy éves Hedvig túl ügyetlen ahhoz, hogy szuperhős legyen.



Amikor apa Adrian unokatestvért választja a következő hősnek, Hedvignek reagálnia kell. Abban a reményben, hogy apja nyomdokaiba léphet, elfogadja a kihívást, hogy mindenkit meggyőzzön arról, hogy megvan benne, ami kell.

VADÁSZIDÉNY (Open Season)

Francia vígjáték, 101 perc, 12 év +, magyar szinkron



Egy csendes kis vidéki faluban nem sok minden történik, ám minden a feje tetejére áll, amikor az egyik elbűvölő, elszigetelt helyen található ház eladóvá válik.

Simon és Adelaide számára, akik két gyermekükkel egy szűkös párizsi lakásban élnek, ez ideális lehetőség arra, hogy kiszabaduljanak a városi kaoszából. Idilli álmuk azonban sötét fordulatot vesz, amikor felfedezik, hogy barátságos szomszédaik vadászterületnek használják a hátsó kertjüket!

A szomszédok között konfliktus tör ki, és nincs megállás, amikor az ész és a (gátlástalan) taktika harcába bocsátkoznak!

2024. január 14., vasárnap

FERRARI

Olasz-kínai-angol életrajzi film, 130 perc, 12 év +, román felirat

1957 nyarán a Forma-1 világa virágzott, de a legendás egykori versenyző, Enzo Ferrari mély válsággal néz szembe. A gyár, amelyet ő és felesége, Laura egy évtizeddel korábban fáradságos munkával az alapoktól kezdve épített fel, a csőd szélén áll.

Egykor rendíthetetlen házasságukat megrázta fiuk, Dino elvesztése. A bonyodalmakat csak tetézi, hogy Ferrari küzd,



hogy megbékéljen Lina gyermekével, Pieróval, aki egy másik férfitől, Larditól született.

Mindezek közepette a versenyzés és a győzelemre való törekvés iránti rendíthetetlen szenvedélye mindannyiukat próbára teszi, amikor nekivágnak a kihívásokkal teli Mille Migliának, amely ezer mérföldet tesz meg Olaszországban.

ÉJSZAKAI MERÜLÉS (Night Swim)

Amerikai horror, 116 perc, 18 év +, magyar szinkron

Nincs futkosás és ugrálás, az ügyeletes úszómester pedig nincs szolgálatban. A filmben Ray Wallert (Wyatt Russell), egy korábbi profi baseballjátékos egy degeneratív betegség miatt korai visszavonulásra kényszerül. Ray feleségével, Eve-vel és két gyermekével új házba költözik.

Ray titokban abban reménykedik, hogy visszatérhet a profi sporthoz. Meggyőzi Eve-et, hogy a hátsó kertjükben lévő hívogató medence a gyerekek számára is élvezetes lesz, neki pedig hatékony fizioterápiai kezelésként szolgál. A ház múltjából származó baljós titok azonban rosszindulatú erőt szabadít fel, amely az egész családot a horror kikerülhetetlen szakadékába zárja.

2024. január 18., csütörtök

A MÉHÉSZ (The Beekeeper)

Amerikai akciófilm, 115 perc, 15 év +, román felirat

Első pillantásra úgy tűnik, hogy Clay teljesen a méhészkedésnek szentelte magát. De amikor a szomszédjától egy telefonos család során minden megtakarítását elveszít, majd a hölgy végső elkeseredésében öngyilkos lesz, a méheinek háttérbe kell szorulnia.



Mert Clay most már csak a bosszúra koncentrál. Még akkor is, ha egyesével kell minden érintettel leszámolnia, addig nem is áll le, amíg el nem pusztítja a családokért felelős teljes szervezetet. A bosszúhadjárat során azonban hamarosan rájön, hogy a családok sokkal hatalmasabbak, mint azt kezdetben gondolta.

Ám ellenfeleinek is hamarosan fájdalmasan meg kell tanulniuk, hogy nem egy egyszerű méhészrel, hanem egy titokzatos szervezet egykori különleges ügynökével, a Méhészekkel van dolguk...

2024. január 19., péntek

KLAUS & BARROSO

Romániai vígjáték, 95 perc, 12 év +, román hang

Egy pultosnak sürgősen ki kell fizetnie egy adósságot. Rábeszéli testvérét, a lobbanékony kidobóembert, hogy közösen szervezzenek egy legénybúcsút, a klub tulajdonosainak tudta nélkül, ahol dolgozik. Ám a hazugságok hamarosan kiderülnek, és a klubban kitör a káosz. Vajon két reménytelen szerelem és egy csipetnyi őszinteség megmentheti őket?



2024. január 20., szombat

A MI KOCSMÁNK (The Old Oak)

Francia dráma, 113 perc, 12 év +, román felirat



Az utolsó megmaradt kocsmá, az Old Oak története, amely egy északkelet-angliai faluban található, ahol az emberek elhagyták a vidéket, mivel a bányákat bezárták. A házak olcsók és elérhetőek, így ideális helyszín a szíriai menekültek számára.

FRICI & ARANKA – közönségtalálkozóval

Magyar életrajzi film, 81 perc

A Frici & Aranka – a Karinthyak száz éve című film 2022-ben készült, és a múlt századelőre repít minket, bemutatva a kávéházi kultúrát, a kor meghatározó íróinak, társaságának életét és a kulisszát: a háborút, a spanyolnáthát, a küzdelmes életet.

A Nemzeti Filmintézet támogatásával megvalósuló tévéfilmet együttműködésben a Karinthy Színházzal a SANZONFILM Studio gyártja, Csáky Attila producer irányításával. A Juhász Anna irodalmár – a film kreatív producere – ötlete



alapján készülő film írója Vajda Anikó, rendezője Tóth Tamás, operatőre Szecsanov Martin, látványtervezője Pallós Nelli.

A csíkszeredai közönségtalálkozó vendégei:

- Juhász Anna irodalmár, a film kreatív producere
- Csáky Attila producer
- Erdélyi Timea színművész, a filmben Klug Böskét alakítja
- Tenki Dalma színművész, a filmben Judik Etelt, Karinthy első feleségét alakítja

A program Csíkszereda Városháza támogatásával valósul meg.

2024. január 21., vasárnap

A ZURLI BANDA (Superpietonii Zurlii)

Romániai családi film, 6 év +, román hang



A Zurli kislányt, Lulut, Köszönömöt, a Boszorkányt, Truli nénit és a Műsorvezető nénit, azaz a Zurli bandát az ország elnöke hívja segítségül, amikor a boszorkány Tura Vura gonosz tervet eszel ki, hogy megbontsa a rendet és káoszt hozzon a városba, elrabolva Zebra Tonyt, aki az autóforgalmat tartja kézben.

A banda elindul barátjuk, Tony keresésére, és mulatságos kalandok sorába keveredik, ami próbára teszi határait, és arra készíti őket, hogy túllépjenek önmagukon, kiérdemelve a „szuperpietonok” címet. Vajon sikerül-e a színes és életvidám bandának túljárni a boszorkány Tura Vura eszén? Vajon Zebra Tony újraegyesül barátaival és helyreállítja a rendet? Megtudjuk, ha megnézzük ezt a gyerekeknek és szülőknek egyaránt szóló, tanulságos, szórakoztató és kalandos filmet.

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk! Megértésüket köszönjük!

A Cinema Csíki Mozi vezetősége

ÚJÉVI FÚVÓ-SHOW

2024. január 6., szombat, 19 óra / Szakszervezetek Művelődési Háza



A közel száztagú Csíkszeredai Ifjúsági Koncert-fúvószenekar újabb nagyszabású koncerttel örvendezteti meg a közönséget az új év első napjaiban. Műsorán az elmúlt öt évben előadott könnyűzenei slágerek szerepelnek, humoros jelenetekkel tűzdelve.

A zenekarnak ez a koncert egyben minősítő előadás is, melyet a Magyarországi Fúvószenesi és Mazsorett Szövetség háromtagú bizottsága fog értékelni a hangverseny végén.

A zenekar tagjai nagy szeretettel vár minden zenekedvelőt az újévi fúvó-show-ra!

A belépőjegy ára 25, illetve 20 lej (diákoknak és nyugdíjasoknak), megvásárolható a Szakszervezetek Művelődési Háza jegypénztárában.

A Szakszervezetek Művelődési Háza jegypénztárának nyitvatartási programja: hétfő, szerda, péntek 10–14, illetve kedd és csütörtök 14–18 óra között. További információ: 0266 311 295.

A CSÍKI KAMARAZENEKAR HANGVERSENYE

2024. január 16., kedd, 19 óra / Csíki Mozi

A hónap közepén ismét városunkba látogat a nagyszerű Kelemen-Kokas házaspár. A Csíki Mozi színpadán ezúttal klasszicista és romantika korabeli kompozíciók szólnak



meg. A hangverseny karmestere és egyik szólistája a nálunk már többdjére fellépő Kelemen Barnabás Liszt-, Kossuth-, Bartók-Pásztory-díjas hegedűművész lesz, akit nagyszerű partnere, Kokas Katalin, Liszt Ferenc-díjas brácsa- és hegedűművész kísér el.

Előadásukban Franz Schubert Rosamunde hangverseny-nyitánya, Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia concertante, hegedűre és brácsára komponált műve, illetve Niccolò Paganini olasz hegedűkomponista és -virtuóz D-dúr hegedű-versenye szólal meg.

A teljes árú jegy 30 lejbe, a kedvezményes pedig 20 lejbe kerül, amelyeket a Csíki Mozi jegypénztárában vagy a www.bilete.ro oldalon lehet megvásárolni.

A hangversenyt Csíkszereda Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala, a Csíki Mozi és a Csíki Kamarazenekar Egyesület támogatja.

A HONFOGLALÁS ELŐTTŐL AZ EURÓPAI UNIÓ UTÁNIG SZOROZAT JANUÁRI ELŐADÁSAI

Botár István: ÚTTALAN UTAKON? KÖZLEKEDÉS, KAPCSOLATOK

2024. január 19., péntek, 18 óra / Csíkszereda Városháza díszterme



Bármilyen furcsa, a jelenkori autós-aszfaltutas közlekedés sok esetben nem összekötötte, hanem elszakította egymástól a közösségeket. Száz éve a szomszédos, határos települések a mindent áthálózó utak segítségével szoros kapcsolatban álltak egymással, és a régészeti, történeti adatok alapján a hegyek sem képeztek ebben

akadályt. Az előadás arra szeretne rávilágítani, hogy a Csíki-medence belső és külső kapcsolathálója jóval sokrétebb volt a régi korokban, mint ahogy azt ma gondoljuk.

Botár István (Csíkszereda, 1976) a Csíki Székely Múzeum régésze, Budapesten, az ELTE Régészeti Intézetében szerzett diplomát (2001), illetve ugyanott doktori fokozatot (2015). Disszertációját 2016-ban a magyarországi középkorászok szakmai közössége Kubinyi-díjjal méltatta. Feleségével alapította és működteti Románia egyetlen olyan dendro-

kronológiai laboratóriumát, amely történeti faszervezeteket és faberendezések korát kutatja. Munkájuk során közel 300 erdélyi műemléket kelteztek (lásd dendrolab.ro).

Kutatási területei Székelyföld és kiemelten Csík népvándorlás és középkori településtörténete, középkori egyházi építészet, dendrokronológia, történeti helynévtan, tájrégészet, történeti vasművesség, környezettörténet, elfeledett hegyi utak és úthálózat.

Rendszeresen ad elő és publikál hazai és nemzetközi konferenciákon, illetve szakmai folyóiratokban, konferenciakötetekben, közléseinek száma nyolcvan körüli. Meghívott előadóként a Babeş-Bolyai Tudományegyetemen (Kolozsvár), a Decembar 1. Tudományegyetemen (Gyulafehérvár) és a Lucian Blaga Tudományegyetemen (Nagyszombat) történeti szerkesztetek, műemlékvédelem és restaurálás szakokon tart órákat. Csík középkori régészet-történetét feldolgozó monográfiája a budapesti Martin Opitz Kiadónál 2019-ben látott napvilágot. 2023 januárjában régészeti és történeti munkásságát Magyar Örökségnek nyilvánították. Nős, négy gyermek édesapja.

Dr. Holló László: ERKÖLCSŐS AKARNA-E LENNI A LÁTHATATLAN EMBER?

2024. január 26., péntek, 18 óra / Csíkszereda Városháza díszterme



Az előadás a Nyugat hanyatlásának spengleri gondolatából kiindulva mutatja be az athéni bölcséleten, jeruzsálemi kinyilatkoztatáson és a római jogon nyugvó nyugati zsidókeresztény kulturális ethoszt. Így a kultúrától a civilizáción keresztül jut el az egyénhez. Az egyén életében a jellem kihívásait és

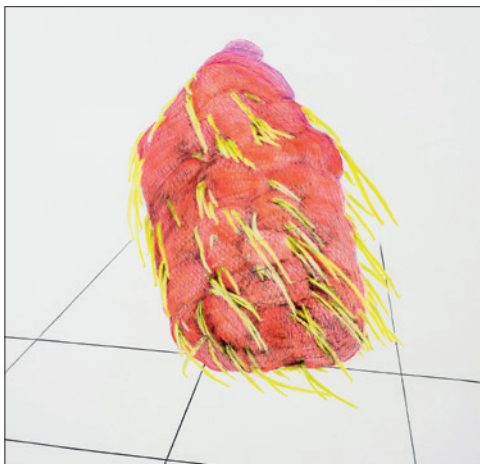
reakcióit elemzi. Ehhez segítségül az erkölcsi cselekvés motivációit hívja. A fájdalomt-szenvedést-boldogtalanságot, élvezetet-örömet-boldogságot és az agressziót mint

biológiai-pszichológiai motivációkat, illetve a normát, szerepet, hatalmat, tekintélyt mint társadalmi motivációkat mutatja be.

Dr. Holló László (Csíkszereda, 1966) a Gyulafehérvári Római Katolikus Főegyházmezgye papja. Egyetemi tanár a Babeş-Bolyai Tudományegyetem Római Katolikus Teológia Karán és a Vallás, Kultúra, Társadalom Doktori Iskola igazgatója. Szakterülete az erkölcssteológia és társadalometika. Válogatott írásai elérhetőek a <https://ubbcluj.academia.edu/LaszloHollo> adatbázisban. Oktatói munkája mellett tizenöt éven keresztül vezette az Erdélyi Római Katolikus Státus Alapítványt.

EGYSZERŰ DOLGOK – Kopacz Kund kiállítása

Látogatható: 2024 januárjában / Új Kriterion Galéria



Az egyszerű dolgokat szinte a végtelenségig lehet mélyíteni, míg a bonyolult ügyek egyszerű dolgokra vezethetők le.

Kopacz Kund egyéni tárlatán multimédia-installációk, fotográfiák és rajzok formájában tűnnek fel a természetet, tájat, illetve otthonosságot összeszőő gondolatok.

A 2023. december 27-én megnyitott tárlat 2024. február 10-ig látogatható.

Kopacz Kund Csíkszeredában született 1991-ben, képzőművésszettel foglalkozik, egyetemi tanársegéd az egri EKKE Képzőművészeti és Művészetelméleti Intézetének természetművész képzésén, doktorandusz a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán, ahol a természeti táj művészi ábrázolásának 20–21. századi történetét kutatja.

Jelenleg Eger, Bukarest, Pécs és Csíkszereda között él, valamint dolgozik.

BRASSAI BEST OF – sajtófotó-válogatás

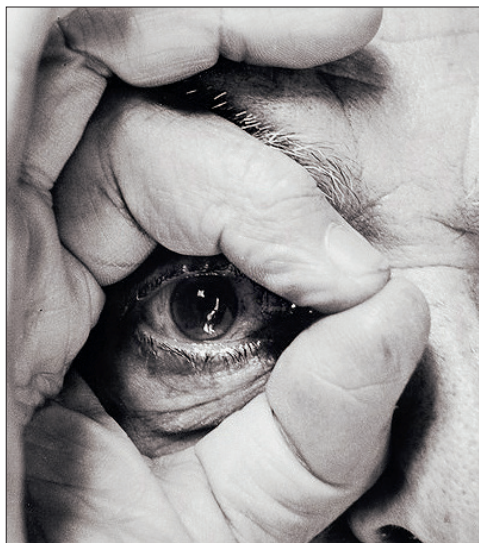
2024. január 18., csütörtök, 18 óra / Megyeháza Galéria

Nemrég nyolcadik alkalommal hirdette meg a közhasznú szakmai szervezet, a Magyar Újságírók Romániai Egyesülete a Brassai sajtófotó-pályázatot. A csíkszeredai Megyeháza Galériában nyíló kiállítás az előző években díjazott fotográfusok műveiből kínál válogatást, riport- és eseményfotókat, portrékat, szociofotókat, sportképeket, mintegy megelőgezve a nemrég szerkezetében is megújult, hamarosan záruló újabb sajtófotó-pályázat alkotásait. Tekintsünk vissza együtt az elmúlt közel egy évtized legérdekesebb pillanataira, arcaira, szerte a Kárpát-medencében!

A kiállítás 2024. február 7-ig tekinthető meg.

Szervezők: Hargita Megyei Kulturális Központ, Megyeháza Galéria, Hargita Megye Tanácsa, Magyar Újságírók Romániai Egyesülete.

A HMKK által szervezett kulturális eseményeken személyes adatokat rögzítünk és őrzünk meg hang-, kép- és videófelvétel formájában.



Brassai (Halász Gyula) önportré (részlet)

AZ ERDÉLYI HAGYOMÁNYOK HÁZA ALAPÍTVÁNY (EHHA) JANUÁRI PROGRAMJAI

NÉPTÁNCOKTATÁS KÖZÉPISKOLÁSOKNAK

Kezdők: 2024. január 8., 15., 22., 29., hétfő, 15.30 / Szakszervezetek Művelődési Háza, Kosz Szilveszter táncterem

Haladók: 2024. január 9., 16., 23., 30., kedd, 18 óra / Csíktaplocai kultúrotthon



A kezdő csoport tagjai minden hétfőn Bara Szabolcs és Kis Réka irányítása mellett sajátíthatják el a széki táncokat. A haladókat pedig keddenként Császár Szabolcs és Császár Ingrid vezet be az ördögösfüzesi táncok rejtelmeibe.

CIRÓKA-MARÓKA – ölbeli játékok Bodor Rékával

2024. január 11., 18., 25., csütörtök, 10.30 / Petőfi Sándor utca 30.

Januárban is csütörtökönként várja Bodor Réka a legkisebbeket szüleikkel együtt az alapítvány székhelyén. Az ölbeli játékok a kisgyermek és szülői érzelmi kapcsolatára hatnak, testi-lelki fejlődésüket biztosítják, a beszédértés alapjait segítik, illetve a zenei-ritmikus vagy akár a természettudományos-matematikai képességeket fejlesztik. Bárhol, bármikor



elővehetjük, és alkalmazhatjuk az adott helyzethez illő éneket, mondókat!

SZEREDAI TÁNCHÁZ

2024. január 12., 26., péntek, 19 óra / Zengő Tér



Az új évben kétheti rendszerességgel péntekenként jelentkezik a Szeredai Táncház. A csíki mulatságokon élő száraz hangszeres muzsikával és táncoktatással várják az érdeklődőket a Zengő Térben.

A Szeredai Táncház az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány, a Talentum Alapítvány, a Zengő Tér és az Erdélyi Magyar Népzenei Egyesület partnerségében valósul meg, a Kulturális és Innovációs Minisztérium, Hargita Megyei Tanácsa és a Communitas Alapítvány támogatásával.

JANUÁRI ESEMÉNYEK A SZŰZANYA CSÍKSOMLYÓI KEGYTEMPLOMÁBAN, A PÁPAI KISBAZILIKÁBAN

JANUÁR 1. ISTEN ANYJA. FŐÜNNEP. A BÉKE VILÁGNAPJA
SZENTMISÉK SORRENDJE: 8:00, 10:30, 18:00 ÓRA

JANUÁR 3., JÉZUS SZENT NEVE

JANUÁR 6., ELSŐSZOMBAT, VÍZKERESZT, URUNK MEGJELENÉSE. FŐÜNNEP
SZENTMISÉK SORRENDJE: 8:00, 10:30, 18:00 ÓRA.

A MÁRIA-KÖSZÖNTŐ DÉLUTÁN NÉGY ÓRÁTÓL ENGESZTELEŐ IMAÓRÁKKAL KEZDŐDIK,
MAJD SZENTMISÉVEL FOLYTATÓDIK, AZT KÖVETŐEN RÓZSAFÜZÉR ÉS GYERTYÁS KÖRMENTET LESZ.
A MÁRIA-KÖSZÖNTŐT AZ ERDÉLYI MÁRIA RÁDIÓ ÉS A CSÍKSOMLYO.RO WEBOLDALON
ÉLŐBEN KÖZVETÍTIK.

JANUÁR 18–25. KÖZÖTT A KERESZTÉNYEK EGYSÉGÉERT IMÁDKOZUNK.

JANUÁR 25., SZENT PÁL APOSTOL MEGTÉRÉSE

A KEGYTEMPLOMBAN A SZENTMISÉK SORRENDJE HÉTKÖZNAP REGGEL 7:30-TÓL ÉS 18:00 ÓRÁTÓL,
VASÁRNAP 8 ÓRÁTÓL, 10:30-TÓL ÉS 18:00 ÓRÁTÓL.
MINDEN SZENTMISE ELŐTT GYÓNTATUNK.

ADJON ISTEN BOLDOG ÚJ ESZTENDŐT!

**PAX ET BONUM! BÉKE ÉS JÓSÁG!
A CSÍKSOMLYÓI SZŰZANYA HAZAVÁRJA GYERMEKEIT!**

FELELŐS ÁLLATTARTÁS MGYORÓVAL, A GOLDEN RETRIEVER KUTYUSSAL

2024. január 10., szerda, 15.30 és 16.45 / Kájoni János Megyei Könyvtár

Tavaly novemberben indult a Kájoni János Megyei Könyvtárban a Felelős állattartás Mgyoróval, a golden retriever kutyussal című program. A szerda délutáni foglalkozásokra havonta egy alkalommal kerül sor. A program célja a gyermekek tudatos állattartásra való nevelése mellett az is, hogy érzékenyítse őket azzal kapcsolatban, hogy miként tudjuk az emberi kapcsolatainkat megélni. A foglalkozások keretében érdekes témákról hallhatnak a

gyerekek, többek között egészséges táplálkozásról, környezet- és természetszeretetről, bántalmazásról, emberi kapcsolatokról.

Január 10-én, szerdán 15.30–16.30, illetve 16.45–17.45 között szeretettel várják a következő foglalkozásra a 6–10 éves gyerekeket. A helyek száma korlátozott, előzetes bejelentkezés szükséges, érdeklődni lehet a következő telefonszámon: 0748–761030.

A ROMÁN KULTÚRA NAPJA A KÁJONI JÁNOS MEGYEI KÖNYVTÁRBAN

2024. január 15., hétfő, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár



A román kultúra napját 2010 óta ünnepeljük január 15-én, Mihai Eminescu (1850–1889) születésnapján. A jeles nap alkalmából író-olvasó találkozóra, könyvbemutatóra és zenés előadásra hívja az érdeklődő közönséget a Kájoni János Megyei Könyvtár.

A 2024. január 15-én, hétfőn 17 órakor kezdődő irodalmi esten fellépő vendégek: Călin Torsan bukaresti kortárs román író és művész barátai, Andrei Bălan zenész és Aneli Munteanu képzőművész. A zenés-irodalmi találkozón bemutatják Călin Torsan Spam Book című könyvét, majd a művészek előadásában a Miorița román népballada átdolgozott zenei változatát hallgathatja meg a közönség a könyvtár előadótermében.

A programot Hargita Megye Tanácsa anyagi támogatásával szervezi a könyvtár.

EGY CSÖPPNYI GÖRÖGORSZÁG – interkulturális est

2024. január 18., csütörtök, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár

2024-ben is folytatódnak a Care2Travel Egyesület és a Kájoni János Megyei Könyvtár közös szervezésében a nagy érdeklődésnek örvendő Interkulturális estek. Januárban két előadásra is várják az érdeklődőket a könyvtár előadótermébe.

Az interkulturális estek előadásain az Európai Szolidaritási Testület programjában részt vevő, Csíkszeredában tevékenykedő külföldi önkéntesek mutatják be országukat,

ahonnan érkeztek, és számos kulturális érdekességet is megismerhet a közönség.

Az első januári előadás témája Görögország lesz, Minas Argyrou önkéntes hét hónapot tölt városunkban, vetítéssel kísért előadással készül az eseményre, amelyből a jelenlevők rengeteget tanulhatnak a görög kultúráról, szokásokról, hagyományokról. Szó lesz majd az ország történelméről, Ciprusról is fog beszélni az önkéntes, hiszen ő eredetileg onnan származik.

CSEKE GÁBOR NEVÉT VESZI FEL A MEGYEI KÖNYVTÁR ELŐADÓTERME – emlékest és teremavató

2024. január 22., hétfő, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár

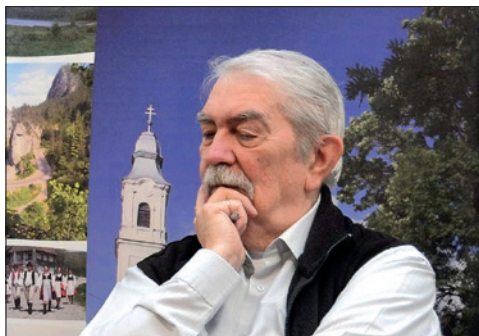
A magyar kultúra napja eseményeinek sorában Cseke Gábor (1941–2023) író, szerkesztő, költő, műfordító tiszteletére szerveznek emlékestet a Kájoni János Megyei Könyvtárban.

Az intézmény előadóterme a tavaly márciusban, 82 éves korában elhunyt Cseke Gábor nevét veszi fel, ezzel a gesztussal a könyvtár és városunk közössége tiszteletét fejezi ki az író előtt, aki közel két évtizeden át meghatározó személyisége volt Csíkszereda kulturális életének. Az emlékesten leplezik le az előadóterem falán elhelyezett Cseke Gábor-portrét, Siklódy Ferenc grafikusművész alkotását. Tisztelői, pályatársai és barátai emlékeznek, idézik fel az író és szerkesztő, a költő és az ember alakját.

A helyszínen megtekinthető emlékkiállítás az író művei, műfordításai és az általa szerkesztett kiadványok mellett könyvtári események, könyvbemutatók, író-olvasó találkozók plakátjai idézik fel munkásságát.

Székeddi Ferenc újságíró, szerkesztő és médiaszakember javaslatára döntött arról a könyvtár vezetősége, hogy Cseke Gábor nevét viselje az előadóterem az intézmény mindenkori székhelyén.

Cseke Gábor mintegy ötven vers-, próza-, riport-, portré- és publicisztikakötet szerzője, műfordításainak száma is jelentős. Az 1960-as évek elejétől az Ifjúmunkás, az Előre, majd a Romániai Magyar Szó szerkesztőjeként a román fővárosban dolgozott és alkotott, 2003-as nyugdíjazásáig. A fővárosi létet cserélte fel a kisvárosira, de soha nem adta fel az erdélyi magyar értelmiségi létet. A 2000-es évek közepétől Csíkszeredában letelepedve, kivételes



empátiával és segítőkészséggel követte a kulturális élet eseményeit, segítette a pályakezdő irodalmárokat. Közel két évtizeden át szinte naponta megfordult a könyvtárban, értő olvasóként, ugyanakkor könyvtári rendezvények és programok mentoraként, író-olvasó találkozók és könyvbemutatók moderátoraként, több könyvét a könyvtárban mutatták be. A maga csendes, szelíd módján, mégis határozott véleményével és szókimondásával a háttérből segítette a könyvtár munkáját tanácsaival, de rólunk szóló írásaival is. Nem feledkezhetünk meg arról sem, hogy lelkes animátori tevékenysége nélkül nem jött volna létre 2015-ben a könyvtári olvasókör, amely irányításával öt éven át működött rendszeresen.

A könyvtárban szervezett emlékestre szeretettel várjuk a kultúra és irodalom iránt érdeklődő csíkszeredai közönséget.

EGY CSÖPPNYI ERDÉLY – interkulturális est

2024. január 25., csütörtök, 17 óra / Kájoni János Megyei Könyvtár

A Care2Travel Egyesület és a Kájoni János Megyei Könyvtár közös szervezésében január 25-én, csütörtökön 17 órától kerül sor az idei év második Interkulturális estjére.

Ez alkalommal az erdélyi magyar kultúra kerül előtérbe, Zsigmond Nóra helyi önkéntes előadásában. Nóra, aki tíz hónapot tölt önkéntesként városunkban, átfogó és részletes

bemutatóval készül az eseményre, melyből a jelenlévők rengeteget tanulhatnak a helyi magyar kultúráról, a magyar történelemről és számos magyar érdekességről.

Összeállította: Kelemen Katalin,
Kájoni János Megyei Könyvtár

JÉGKORONG



Minden második napra jut egy mérkőzés a Csíkszeredai Sportklub hokisai számára, akik az új esztendő első hónapja során 15 meccset játszanak. Úgy is lehet mondani tehát, hogy minden második nap jégre lépnek.

Az Erste Ligában hét összecsapás lesz terítéken, köztük a Brassó, a Ferencváros, az Újpest, a DVTK vagy épp a BJAHC elleni rangadók. A sorozat alapszakasza a BJAHC elleni meccsel pedig lezárul, majd következik egy újabb kör. A tabellán elfoglalt helyezések alapján a szervezők a mezőnyt két részre osztják. Az A csoportba az 1., 4., 5., 8., 9., míg a B csoportba a 2., 3., 6., 7. és 10. helyezettek kerülnek. Csoportonként a felek egy újabb oda-vissza vágó kört játszanak, amely beleszámít majd az alapszakasz végső tabellájába.

A második kör végén a 9-10. helyezettek számára véget ér a bajnokság. Az 1-8. helyezettek keresztbe játszva (nem lesz választás) rendeződnek párba a negyedöntőre, amely az egyik fél negyedik győzelméig fog tartani.

A román jégkorong-bajnokságban a kék-fehérek január során letudják összes bajnoki meccsüket, amely hátravan

az alapszakaszból. Egy mérkőzés fog „lőgni a levegőben”, és pedig a szeptember 23-án le nem játszott Bukaresti Steaua elleni összecsapás, amely sorsa egyelőre ismeretlen. A román bajnokság alapszakaszának lezárta után nem lesz rájátszás, hanem az alapszakaszban elfoglalt helyezések szerint az első két helyezett játszsa a finálét, míg a 3-4. helyezettek a kisdöntőt. Mindkét párharc az egyik fél második győzelméig fog tartani.

A Sportklub műsora – Erste Liga

- Január 5., péntek*: Brassói Corona – Csíkszeredai Sportklub (18.30).
- Január 11., csütörtök: Csíkszeredai Sportklub – Ferencváros-Telekom (18.30).
- Január 12., péntek: Csíkszeredai Sportklub – Újpest (18.30).
- Január 14., vasárnap: Csíkszeredai Sportklub – Debreceni DEAC (18.30).
- Január 18., csütörtök: Csíkszeredai Sportklub – FEHA19 (18.30).
- Január 19., péntek: Csíkszeredai Sportklub – DVTK Jegesmedvék (18.30).
- Január 21., vasárnap: Csíkszeredai Sportklub – BJAHC (18.30).

* egyben román bajnoki összecsapás is

A Sportklub műsora – román bajnokság

- Január 7., vasárnap: Háromszéki Ágyúsok – Csíkszeredai Sportklub (18.30).
- Január 8., hétfő: Csíkszeredai Sportklub – Háromszéki Ágyúsok (18.30).
- Január 15., hétfő: Csíkszeredai Sportklub – Galaci VSK (18.30).
- Január 16., kedd: Csíkszeredai Sportklub – Galaci VSK (18.30).
- Január 22., hétfő: Csíkszeredai Sportklub – Háromszéki Ágyúsok (18.30).
- Január 24., szerda: Háromszéki Ágyúsok – Csíkszeredai Sportklub (18.30).
- Január 25., csütörtök: Csíkszeredai Sportklub – Sportul Studentesc (18.30).
- Január 26., péntek: Csíkszeredai Sportklub – Sportul Studentesc (09.40).

WORLD SNOW DAY – A HÓ VILÁGNAPJA

2023. január 14., vasárnap, 9.00–15.30 / Kissomlyó Ski sípálya *

A KidsSport Sportegyesület, a Kissomlyó Skivel és Csíkszereda Városházával partnerségben, idén is ünnepelni, sízni, snowboardozni hívja a családokat a hó világnapján. E jeles napon már negyedik alkalommal gyűlnek össze a téli sportok kedvelői Csíksomlyón.

Az eseményre 4 és 14 év közötti gyermekek jelentkezését várják, felnőttek kíséretében. A szervezők idén is ingyenes sítárolást és oktatást biztosítanak. Lesz zene, meleg tea, zsíros kenyér, jó hangulat és egyéb meglepetések!



Hóvilágnapozzunk együtt!

Az eseményen való részvétel előzetes online regisztrációhoz kötött, és a bejelentkezett gyermekek számára ingyenes. A helyek száma korlátozott. További információ a KidsSport Facebook-oldalán található.

* Az esemény időpontja az időjárás függvényében változhat.

A CSÍKSZÉKI ERDÉLYI KÁRPÁT-EGYESÜLET JANUÁRI TÚRAPROGRAMJA

Január 2. / Évnyitó: Józánító túra

Kissomlyói borvízforrás – Hármashalom – Kígyók pusztája – Nagysomlyó (Sóvár) – Kígyók pusztája – Csobotfalva – Csíksomlyó

Szalonnasütés a Kígyók pusztáján.

Túravezető: Balázs-Bécsi Rozália és Kocsis György (0740 078 813)

Január 13–14. / Túlélés az Úz völgyében

Csíkszentmárton – úz völgyi kaszárnyák – Magyaros-tető
Túravezető: Solti Imre (0748 828 541)

Január 20. / Xantus-kápolna-Hosszúaszó túra

Fitód – Xantus-kápolna – Xantus-kastély – Kígyók pusztája – Fitód

Túravezető: Balázs-Bécsi Rozália és Kocsis György (0740 078 813)



KÖZKORCSOLYÁZÁSI PROGRAM

MOLNÁR LAJOS JÉGPÁLYA (BALLON)

SZOMBAT-VASÁRNAP

13.00–15.00, 18.00–20.00

SZABADSÁG TÉRI KORCSOLYAPÁLYA

HÉTFŐ–PÉNTEK

16.00–17.30; 18.00–20.00

SZOMBAT-VASÁRNAP

10.00–11.30; 12.00–13.30; 14.00–15.30, 16.00–17.30; 18.00–20.00

*Békés új esztendőt
kivánunk!*





MIKÓ 400
A csíkszeredai Mikó vár
400 éves története
Ára: 50 lej.



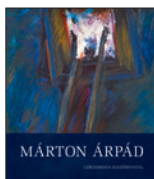
PÁLFY ÁRPÁD: Művészalbum
Ára: 50 lej.



Túros Eszter:
TURCZA LÁSZLÓ
Művészalbum
Ára: 50 lej.



Endes Miklós: Csík-, Gyergyó-,
KÁSZÓN-SZÉKEK
(CSÍK MEGYE) FÖLDJÉNEK
ÉS NÉPÉNEK
TÖRTÉNETE 1918-IG
Ára: 50 lej.



MÁRTON ÁRPÁD: Művészalbum
Ára: 55 lej.



Murádin Jenő:
SZÉKELYFÖLDI
ÖSZTÖNDÍJASOK
1941-1945
Ára: 35 lej.



Dr. Szádeczky Lajos:
A SZÉKELY
HATÁRŐRSÉG
SZERVEZÉSE
1762-64-BEN
Ára: 30 lej.

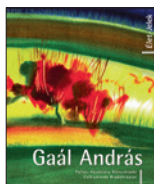


GAÁL ANDRÁS: Művészalbum
Ára: 50 lej.

Pál Pál Előd:
A CSÍKI SÍISKOLA
TÖRTÉNETE
A csíkszeredai alpesi-sí
története 1934-2010
Ára: 35 lej.



CSÍKVÁRMEGYE
STÁTUSZSZIMBÓLUMA
Ára: 35 lej.

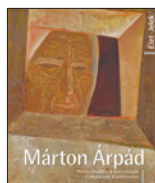


Banner Zoltán: **GAÁL ANDRÁS** Művészalbum
Ára: 65 lej.

Bogdán Emese:
INTŐ SZÜLŐKNEK
ÉS NEVELŐKNEK
Ára: 25 lej.



Zsögödi Nagy Imre:
„AZ ÚGY VOLT, HOGY... -
HALLÁK-E?”
Följegyzések
Ára: 35 lej.



Banner Zoltán:
MÁRTON ÁRPÁD
Művészalbum
Ára: 65 lej.



Gál Mária:
HONVÉDELET, FOGOLYSORS
Ára: 45 lej.



SZÓCS MARGIT: Ha belefáradsz a pihenésbe

Kiadó: Gutenberg Kiadó

Terjedelem 86 oldal, kivitelezés: cérnafűzött, keménytábla

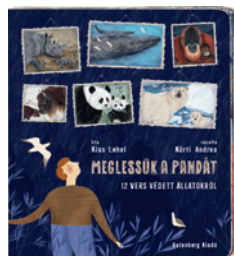
Ha belefáradunk a pihenésbe, akkor ugrálás, pancsolás következik természetesen, ha belefáradunk a felnőttek utánzásába, akkor gyerekek lehetünk megint. Szócs Margit verseit olvasva mindig átváltozhatunk valaki mássá, és a nyelv is velünk együtt változik: amíg emberek vagyunk, mondhatjuk, hogy „mindkét kezem”, de ha épp sárkánnyá változtunk, akár azt is, hogy „mindhét fejem”. A könyv apró titkok felé terelget, amelyek olvasás közben átjárókká, felhőkké, hegyekké változnak, ilyenkor történi meg velünk a vers. Keszeg Ágnes rajzaival.

KISS LEHEL: Meglessük a pandát – 12 vers védett állatokról

Kiadó: Gutenberg Kiadó

Terjedelem 24 oldal, kivitelezés: cérnafűzött, keménytáblás lapozó

Kiss Lehel és Kürti Andrea lapozójában panda, elefánt, kékbálna, orangután és társaik mutatnak meg és hallatják hangjukat e lapozóban. Olyan állatok, amelyek ha beszélni tudnának, azt mondanák, hogy még sokáig szeretnének örömet okozni pusztá létükkel is – ugyanis a számuk napról napra kevesebb, és könnyen megtörténhet, hogy rövid idő múlva már csak szép emlék marad, hogy ők is itt jártak a földön.



LÁSZLÓ NOÉMI: Kelfejjancsi

Kiadó: Gutenberg Kiadó • Terjedelem 80 oldal, kivitelezés: cérnafűzött, keménytábla

Volt egyszer egy bátor legény, aki nem volt sem erősebb, sem tudosabb, mint a többiek, de aki mindig a szívére hallgatott. Jancsinak így sikerült királyi kotyvasztania magát, olyan csuda dolgot művelnie, aminek láttán megszárgatta köpenyét az udvari mágus, és még a száguldozó szeleket is le tudta csendesíteni – de hogy ez miként történt, maradjon a könyv belső lapjainak titka. László Noémi férfiasan kisfiús hősenek segítői is akadnak, néha éppen a furfangos királykisasszony, akinek a kezéért folyik a küzdelem. Tomos Tünde rajzaival.

IMRE ESZTER: Napsugár kisasszony tizenkét madara

Kiadó: Gutenberg Kiadó

Terjedelem 96 oldal, kivitelezés: cérnafűzött, keménytábla

Pihpuha szárnyú madarak keresésére indul Napsugár kisasszony ebben a könyvben. Kerek esztendeig, egyik téli napfordulótól a másikig járja a világot, hogy segítőkre leljen, és többé ne rettegjen a számára ismeretlen dolgoktól. Minden hónapban újabb kaland, újabb tapasztalat várja a képzelet birodalmában. Imre Eszter színekkel, erős érzésekkel teli mesevilágot teremt, Napsugár kisasszony útját követve mi, olvasók is ámulattal szemléljük az idő múlásával változó tájakat. Kürti Andrea rajzaival.



**GUTENBERG
KÖNYVESBOLT**

Januári könyvbarátkedvezmény a Gutenberg könyvesboltokban: 10-25%-os kedvezménnyel kínáljuk a Gutenberg Kiadó és a Pallas-Akadémia Könyvkiadó könyveit!

Csíkstereda, Petőfi Sándor utca 4. sz. Tel.: 0752 031 310; Facebook: gutenbergkonyvesboltcsikstereda
Marosvásárhely, Rózsák tere 56. sz. Tel.: 0752 032 950; Facebook: gutenbergkonyvesboltmarosvasarhely
Székelyudvarhely, Márton Áron tér 8. sz. Tel.: 0752 032 201; Facebook: gutenbergkonyvesboltsekelyudvarhely
Sepsiszentgyörgy, Kossuth Lajos u. 1. Tel.: 0741 142 061; Facebook: gutenbergkonyvesboltsepsiszentgyorgy

JANUÁRI ÉVFORDULÓK – Daczó Katalin összeállítása

Százötvenöt éve, 1869. január 1-jén született Szépvízen **dr. Fejér Gerő** székesegyházi kanonok, az Erdélyi Római Katolikus Státus előadója, az országos Közoktatási Tanács tagja.

Száznegyven éve, 1884. január 2-án született Csíktaplocán **Botár Gáspár** római katolikus főesperes, tordai plébános. Szociális és gazdasági írásai jelentek meg.

Ötven éve, 1974. január 4-én hunyt el Mezőberényben **Ferencz Gyárfás** újságíró, 1944-ben Csíkszereda helyettes polgármestere. Csíkmenaságon született.

Száztíz éve, 1914. január 5-én született Csíkszeredában **Ujfalusi László** harsonaművész, zenepedagógus, a Liszt Ferenc Akadémia tanára.

Húsz éve, 2004. január 6-án hunyt el **dr. György Antal** agrármérnök, egyetemi docens, a Hargita Megyei Rét- és Legelőgazdálkodási Vállalat vezetője, a Pro Agricultura Hargitae Universitas Alapítvány alapítója, a Magyar Tudományos Akadémia Köztudományi Intézet tagja, a csíkszeredai felsőfokú oktatás egyik megteremtője, Csíkszereda Pro Urbe díjasa (1996)

Kétszázhatvan évvel ezelőtt, **1764. január 7-én** hajnalban történt a madéfalvi vérengzés. Ez a nap a székelyöldöklés napja, a székely történelem egyik gyásznapja.

Tizenöt éve, 2009. január 9-én hunyt el Csíkszeredában **Antal István** jégkorongozó, olimpikon, a Sport Club elnöke, a csíki jégkorong egyik legsikeresebb klubvezetője.

Negyvenöt éve, 1979. január 10-én hunyt el Montrealban **Gözsy Béla** gyógyszerész, egyetemi tanár. Csíkszeredában született.

Harmincöt éve, 1989. január 10-én hunyt el Szegeden **Ábrahám Ambrus** zoológus, idegkísztológus, premontrei szerzetes, római katolikus pap, a Magyar Tudományos Akadémia tagja. Tusnádon született, Csíkszeredában érettségizett.

Tizenöt éve, 2009. január 11-én hunyt el Csíkszeredában **Szentes Gábor (Szentes Bill)** jégkorongozó, edző, Csíkszereda Pro Urbe díjasa (2004).

Százhatvanöt éve, 1859. január 11-én született Csíktaplocán **László Lőrinc** kovácsmester, kocsigyártó kisiparos, a Csíkszereda és Vidéke Ipartestület tevékeny tagja. 1896-ban, az Ezredéves országos kiállítás alkalmával a Vas- és fémipar kategóriában elismerő oklevélben, a Közlekedés, közúti járművek kategóriában kiállítási éremben részesült.

Száz éve, 1924. január 11-én hunyt el Budapesten **Hajnó Ignác**, a Csíki Takarékpénztár könyvelője, a csíkszeredai kerület országgyűlési képviselője.

Hetven éve, 1954. január 14-én hunyt el Désen **Sándor Vitéz József, OFM** tartományfőnök. 1914 és 1917 között Csíksomlyón működött.

Huszonöt éve, 1999. január 15-én hunyt el Csíkszeredában **Benkő Szilágyi Éva** képzőművész, textiles, rajztanár.

Száztíz éve, 1914. január 16-án született Csíkszentdomokoson **Kurkó Alajos** pápai prelátus, szentszéki ügyvéd, Kurkó Gyárfás politikus testvérbátyja.

Száztizenöt éve, 1909. január 17-én született Kászonújfaluban **Vitos Lajos** kántortanító, művelődésszervező. Csíksomlyón tanult, Csíktaplocán hunyt el 1982. december 7-én.

Száztíz éve, 1914. január 18-án született Kászonimpéren **Mihály Imre** plébános, alcsíki főesperes, a kommunista rendszer üldöztötte. Csíkszeredában hunyt el 2000. augusztus 2-án.

Ötven éve, 1974. január 19-én hunyt el Egerben **Orbán József** csíkszentmiklósi születésű szobrászmester.

Hetven éve, 1954. január 19-én hunyt el Désen **Kassay Kelemen Lajos OFM**, kaplonyi házfőnök és plébános. Csíksomlyón nyert tanítói oklevelet.

Kilencvenöt éve, 1929. január 19-én született Kisújszálláson Nagykállói **Kállay Emil** piarista szerzetes, az Esztergomi Főegyházmezgye papja, hittanár, tartományfőnök, a piaristák székelyföldi missziójának újraindítója, a csíkszeredai Piarista tanulmányi Ház egyik alapítója. Gyerekkorában is sok időt töltött a csíki nagyszülőknél és Hargitafürdőn.

Száz éve, 1924. január 20-án hunyt el Budapesten **Becze Imre** megyei aljegyző, főszoigabíró, rendőrkapitány. Csíkmindszenten született.

Száztizenöt éve, 1909. január 21-én született Csíkszeredában **Sprencz Ilona (Helén)** csellóművész, a berlini operaház zenekarának tagja.

Százhetvenöt éve, 1849. január 22-én Bem parancsára Gál Sándor átvette a csíki ezredparancsnokságot. Ezután a Mikó-várból irányította az eseményeket, így Szereda volt a szabadságharc székelyföldi központja egy fél éven át (augusztus 1-ig). Ugyanebben az évben a várban lőszerkészítő laboratóriumot létesítettek, és a vár mellett ágyúöntő műhely építését kezdték el.

Száztizenöt éve, 1909. január 22-én született Kolozsváron **Horosz Béla** újságíró, szerkesztő, sportszakíró. Csíkszeredában is dolgozott, tevékeny szerepet töltött be a Hargita Művészeti Szövetkezet megszervezésében és a műkorcsolya csíki meghonosításában.

Negyvenöt éve, 1979. január 22-én hunyt el Sepsiszentgyörgyön **Ferencz Jenő** zenetanár, karnagy. Gyergyószárhegyen született, a Csíksomlyói Tanítóképzőben tanult, Sepsiszentgyörgyön élt. Ötvennégy éven keresztül szolgált a romániai magyar kórusmozgalommal.

Hetvenöt éve, 1949. január 24-én hunyt el Székelyudvarhelyen **Török Ferenc** csíkszeredai plébános, a karcfalvi kerület országgyűlési képviselője.

Százhusz éve, 1904. január 25-én hunyt el Csíkszeredában **Molnár József** ügyvéd, újságíró, országgyűlési képviselő.

HETVEN ÉVE SZÜLETETT BOKOR IMRE

Hetven éve, 1954. január 23-án született Gyimesközéplokon Bokor Imre népzeneész, a csíkszeredai Barozda Együttes alapító tagja, az erdélyi táncházmozgalom egyik kulcsfontosságú alakja. Tehetsége korán megmutatkozott. Hegedűlni szomszédjától, a híres primástól, Zerkula Jánostól tanult, és már gyerekként „mozsikás” volt a helyi

Öt éve, 2009. január 25-én hunyt el **Lăzărescu Dan** mérnök, gyorskorcsolyázó, szakedző, a Csíkszeredai Sportklub elnöke, Csíkszereda Pro Urbe díjasa (1999). Sportolóként számos nemzetközi versenyen képviselte Romániát.

Kétszázötvenöt éve 1769. január 26-án született Tusnádon **Kovács (Kováts) Miklós** római katolikus püspök. A csíksomlyói gimnáziumban tanult 1788-ig.

Kilencvenöt éve, 1929. január 27-én hunyt el **Miklós István** prelátus kanonok, egyházkerületi főtanfelügyelő. Csíkszentgyörgyön született, a gimnáziumot Csíksomlyón végezte.

Nyolcvan éve, 1944. január 28-án hunyt el Kolozsváron **Székelly Károly pedagógus, a csíkszeredai ipartestület titkára.**

Hetvenöt éve, 1949. január 30-án hunyt el Kozmáson **Bálint Vilmos** római katolikus plébános, népművelő, a népnevelés apostola, *A dúsgazdag* című előadás szerzője és csíksomlyói előadásának rendezője.

Húsz éve, 2004. január 28-án hunyt el a gyergyószentmiklósi öregotthonban **Csergő Bálint** tanár, tanító, jogtanácsos, etnográfus. 1970 és 1980 között Csíkszeredában a megyei Mezőgazdasági Gépesítési Tröszt, illetve a kisipari termelőszövetkezetek jogtanácsosa volt.

Tizenöt éve, 2009. január 31-én helyezték örök nyugalomra Marosvásárhelyen **Dóczy Pál-István** érdemes orvost, belgyógyászt, kardiológust, a Marosvásárhelyi Orvosi és Gyógyászati Egyetem tanárát, tiszteletbeli professzort. Körösbányán született mindkét részről csíki származású családban, és egy évig a csíkszeredai gimnáziumban tanult.

gyermeklakodalomban. 1965 és 1973 között a marosvásárhelyi művészeti középiskolába, cselló szakra járt. 1973-tól a csíkszeredai zeneiskolában, majd a Művészeti Népiskolában tanított csellót és hegedűt. Emellett tagja volt a csíkszeredai zenetanárok Concertino kamarazenekarának, és részt vett a Barozda Együttes alapításában. A zenekar

tíz évig dolgozott eredményesen Csíkszeredában, és meghatározó szerepet töltött be az erdélyi magyar táncházmozgalom elindításában, illetve az erdélyi magyar régizene népszerűsítésében. A Barozda együttese le a Csíkszeredai Régizene Fesztivál alapjait. Bokor Imre közben népzenei gyűjtéseket is végzett a Gyimesekben, Csíkban, Gyergyóban és a Mezőségben. Népzenei tanulmányai A Hét, a Korunk és a Művelődés hasábjain jelentek meg. 1986-ban a Szekuritáte célkeresztjébe került Barozda együttes több tagja emigrált. Bokor Imre 1986-tól Svédországban élt, Stockholmban zenetanárképző főiskolát végzett (1992). A helsingborgi Kleisthenes magániskola zenetanára volt. „Tehetsége, képességei, gyimesi szellemi öröksége folytán sok fel nem tárt érték maradt a tarsolyában. Talán túlzottan is szerény volt, ugyanakkor egyedi humora számos derűs percet szerzett mindazoknak, akik ismerték” – emlékezett



Muzsikál a Barozda 1979-ben, Csíkszeredában. Balról jobbra: Bokor Imre, Pávai István és Simó József (barozda.hu)

rá barátja, Pávai István népzenekutató. (A napisajtóban megjelent nekrológok és a barozda.hu honlap nyomán)

KILENCVEN ÉVE SZÜLETETT DADAY KELLER KORNÉLIA

Kilencven éve, 1934. január 5-én született Csomaközben, egy Nagykároly melletti sváb faluban négygyermekes családban Daday Keller Kornélia festőművész. Édesapja kántortanító volt, aki szőlőt telepített, gyümölcsfákat nemesített. 1944 után a Szovjetunióba deportálták a német neve miatt, és soha nem tért vissza. A félárván maradt kislány a szatmári



Daday Keller Kornélia (Daczó Katalin felvétele)

zárdában tanult, majd Nagyváradon tanítóképzőt végzett, emellett a művészeti népiskolában szerzett képzőművészeti ismereteket. 1952-ben sikeresen felvételizett a kolozsvári Ion Andreescu Képzőművészeti Főiskolára. Ennek elvégzése után férjével Borsabányára költöztek, de alig három hónapnyi házasság után a férjét, Daday Zsoltot politikai okokból letartóztatták, Keller Kornélia pedig a bányánál, különböző állásokban, végül műszaki rajzolóként dolgozott. Daday Zsolt 1963-ban szabadult, és 1965-ben, a balánbányai igazgató, Cristi Marin hívására jöttek Székelyföldre. Előbb Csíkszeredában laktak, majd nem egészen egy év múlva Balánbányára költöztek. Ott tanított Keller Kornélia, majd 1973-ban végleg Csíkszeredában telepedtek meg. Ekkor következett Keller Kornélia legtermékenyebb korszaka, bekapcsolódott a képzőművészeti életbe, rendszeresen szerepelt kiállításokon. Saját műterme soha nem volt, alkotásai többnyire a Piac utcai lakásukban születtek. „Én semmi nagy dolgot nem követtem el, nincs híres képem, de mindenféle vannak festményeim a világban, Ausztriától Izraelig. Megmaradtam. Marad utánam valami” – nyilatkozta a művésznő 80 éves korában a Hargita Népének adott interjújában. Daday Keller Kornélia Csíkszeredában hunyt el 2022. március 20-án. (Daczó Katalin Marad utánam valami – Születésnap beszélgetés Daday Keller Kornéliával című cikke nyomán. Hargita Népe, 2014. január)

CSÍK-INFO-SAROK

Csík-Info – Turisztikai információs iroda
Csíki Mozi
Csíkszereda, Majláth G. Károly tér 2. sz., tel.: 0266 317 007,
e-mail: csikinfo@szereda.ro, www.szereda.ro



KULTURÁLIS INTÉZMÉNYEK

MIKÓ-VÁR, CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM / Vár tér 2.,
tel.: 0266 372 024, tel./fax: 0266 311 727,
e-mail: info@csikimuzeum.ro, www.csikimuzeum.ro
CSÍKI JÁTÉKSZÍN / Temesvári sgt. 6., tel.: 0266 310 670,
e-mail: titkarsag@csikijatekszin.ro, www.csikijatekszin.ro
HARGITA NEMZETI SZÉKELY NÉPI EGYÜTTES /
Temesvári sgt. 6., tel.: 0266 371 362,
e-mail: office@hargitatanc.ro, www.hargitatanc.ro
SZAKSZERVEZETEK MŰVELŐDÉSI HÁZA /
Szabadság tér 16., tel.: 0266 372 182, 0266 311 295,
e-mail: procluturasiculi@gmail.com
HARGITA MEGYEI KULTURÁLIS KÖZPONT /
Temesvári sgt. 4., tel.: 0266 372 044, fax: 0266 315 891,
e-mail: kultura@ccenter.ro, www.ccenter.ro
KÁJONI JÁNOS MEGYEI KÖNYVTÁR / Stadion u. 1.,
tel.: 0266 371 988,
e-mail: info@konyvtar.hargitamegye.ro
CSÍKI MOZI / Majláth Gusztáv Károly tér 2.,
tel.: 0266 317 007

GALÉRIÁK

NAGYIMRE KÉPTÁR / Zsögödi Nagy Imre u. 175.,
tel.: 0266 313 963
ÚJ KRITERION GALÉRIA / Petőfi Sándor u. 4.,
www.ujkriteriongaleria.ro
SZÉKELYFÖLD GALÉRIA / Tudor Vladimirescu S.,
tel.: 0266 311 775, fax: 0266 311 026
MEGYEHÁZA GALÉRIA / Szabadság tér 5.

ÉTTERMEK

ALZO / Petőfi Sándor u. 16., tel.: 0266 371 682
SAN GENNARO / Petőfi Sándor u. 15., tel.: 0743 169 615
FENYŐ / Nicolae Bălcescu u. 11., tel.: 0266 311 493
PARK / Szék útja 58/A, tel.: 0266 313 833
JÓTEVŐ CSÁRDA / Hargita u. 74., tel.: 0266 371 583
MERKÚR / Mérleg u. 1., tel.: 0266 316 829
METEOR / Gál Sándor u. 16/A, tel.: 0744 372 607
ROYAL / Testvériség sgt. 1., tel.: 0266 310 050

KORONA / Márton Áron u. 38., tel.: +0756 062 620
GAMBRINUS CSÁRDA / Bolyai u., tel.: 0266 371 123
VÁRDOMB / Nagymező u. 150., tel.: 0744 812 638
JULIUS / Brassói u. 123/B, tel.: 0266 311 160
BÉCSI SZELET / Brassói út 105., tel.: 0728 061113
HARMOPAN BISTRO / Hargita út 46., tel.: 0745 834 850
KÉKFEHÉR / Jégpálya u. 1., tel.: 0753 045 742
ÖT KUTYA / Zöld Péter u. 17., tel.: 0744 575 124

PIZZAZÓK, ÉTKEZDÉK

BANDIDO'S RESTAURANT & PIZZA / Petőfi Sándor u. 25.,
tel.: 0266 314 749
CHICKEN'S FAST FOOD / Márton Áron u. 24., 0751 158 158
RENEGADE PUB & PIZZA / Petőfi Sándor u. 3.,
tel.: 0747 288 388
GÖSSER / Testvériség sgt. 14., tel.: 0744 393 435
TOSCA / Majláth Gusztáv Károly tér 1., tel.: 0266 311 112
DON POPPY / Tudor Vladimirescu u. 2., tel.: 0753 018 018
VIA NAPOLI / Márton Áron u. 34., tel.: 0752 245 385
DABO DÖNER / Petőfi Sándor u. 3., tel.: 0740 388 288
MORRISON MUSIC PUB&PIZZA / Hargita u. 6.,
tel.: 0746 399 751

BÁROK, KÁVÉZÓK, SZÓRAKOZÓHELYEK

CAFÉ INTERNACIONAL / Márton Áron u. 56.,
tel.: 0744 477 018
PALERMO KÁVÉHÁZ / Petőfi Sándor u. 20.,
tel.: 0266 372 781
GRAND CAFE / Kossuth Lajos u. 26., tel.: 0266 317 504
ÓLOMMADÁR / Petőfi Sándor u. 1., tel.: 0740 686 938
FREI CAFÉ / Temesvári sgt., tel.: 0366 103 189
PETŐFI KÁVÉHÁZ / Majláth G. Károly tér 2.,
tel.: 0748 101 401
INDIE CAFE & CLUB / Márton Áron u. 56.,
tel.: 0266 317 539
ONE CAFE / Temesvári sgt. 24., tel.: 0752 901 635
RUBIQ SOCIAL CLUB / Gál Sándor u. 8., tel.: 0771 647 239
HEALTHY KITCHEN / Petőfi Sándor u. 53/2,
tel.: 0723 168 997

CUKRÁSZDÁK

BAKÓ CUKRÁSZDA /Vörösmarty u. 38., tel.: 0266 315 768,
Kossuth Lajos u. 11-13., tel.: 0751 285 641
MARIENN PRESSO /Petőfi Sándor u. 34.,
tel.: 0266 371 866, 0722 435 249
NAGYMAMA KÁVÉZÓ ÉS CUKRÁSZDA /Szabadság tér 13.,
tel.: 0740 418 742, Kossuth Lajos u. 21.
NOVÁK CUKRÁSZDA /Petőfi Sándor u. 34.,
tel.: 0735 537 101, 0371 119 356
PROMENADE ARTISAN CAKE /Szabadság tér 2.,
tel.: 0742 211 405

SZÁLLODÁK

HUNGUEST HOTEL FENYŐ *** /Nicolae Bălcescu u. 11.,
tel.: +40 266 311 493, +40 741 234 733,
fax: +40 266 372 181,
e-mail: reserve@hunguest-fenyoo.ro,
marketing@hunguest-fenyoo.ro,
www.hunguest-fenyoo.ro
JAKAB ANTAL HÁZ ** /Szék u. 147., tel.: +40 741 258 156,
e-mail: office.jakabantal@caritas-ab.ro,
www.jakabantal.ro
MERKUR HOTEL ** /Mérleg u. 1.,
tel./fax: +40 266 316 829, +40 752 931 185,
e-mail: reservation@hotelmekur, www.hotelmekur.ro
PARK HOTEL *** /Szék u. 58/A,
tel.: +40 266 313 833, tel./fax: +40 266 314 095,
e-mail: office@hotelpark.ro, www.hotelpark.ro
PRINCE HOTEL ** /Hargita u. 74., tel.: +40 266 371 583,
+40 749 952 429, fax: +40 266 371 583,
e-mail: office@princehotel.ro, www.princehotel.ro

PANZIÓK

BÉCSI PANZIÓ *** /Brassói u. 105., tel.: +40 723 000 242,
e-mail: office@becsiszelet.ro, www.becsiszelet.ro
BETTY PANZIÓ ** /Zsögöd u. 5., tel.: +40 723 872 709,
e-mail: contact@pensiuneabetty.ro,
bettypanzio@pensiuneabetty.ro,
www.pensiuneabetty.ro
CSILLAG MOTEL ** /Brassói u. 113.,
tel./fax: +40 266 316 136,
+40 722 607 062, +40 748 198 509,
e-mail: csillagmotel@csillagmotel.ro,
www.csillagmotel.ro
FODOR HOSTEL ** /Kájoni János u. 1., tel.: +40 266 317 079,
+40 751 052 755, e-mail: fodorhaz@freemail.hu

GAMBRINUS PANZIÓ *** /Bolyai u. 7.,
tel.: +40 726 107 503,
e-mail: office@gambrinus.ro, www.gambrinus.ro
HARMÓNIA PANZIÓ *** /Apor Péter u. 17.,
tel./fax: +40 266 372 236, Mobil: +40 744 669 350,
e-mail: harmoniapanzio@yahoo.com
JULIUS PANZIÓ *** /Brassói út 125.,
tel./fax: +40 266 311 160,
e-mail: office@juliuspension.ro, www.juliuspension.ro
KORONA PANZIÓ ** /Márton Áron u. 40.,
tel.: +0756 062 620
e-mail: korona@panzio.ro, www.korona.panzio.ro
NÁRCISZ PANZIÓ ** /Szék u. 90.,
tel.: +40 366 104 568, +40 740 543 676,
e-mail: narcisz@kabelkon.ro, www.narciszpanzio.ro
RANDEVÚ PANZIÓ ** /Búza u. 1.,
tel.: +40 266 372 067, +40 744 590 219,
e-mail: office@randevupanzio.ro, www.randevupanzio.ro
SIESTA PANZIÓ *** /Szentlélek u. 33/A,
tel./fax: +40 266 312 910, +40 751 060 520,
e-mail: siestapanzio@yahoo.com, www.siestapanzio.ro
SZÉKELY SZÁLLÁS PANZIÓ ** /Szék u. 81.,
tel.: +40 746 758 236
TURUL PANZIÓ ** /Brassói u. 35/A,
tel./fax: 0266 315 767, +40 744 575 063,
e-mail: turulpanzio@kn.ro
VÁRDOMB PANZIÓ *** /Nagymező u. 150.,
tel.: +40 744 812 638,
e-mail: office@vardomb.ro, www.vardomb.ro

HARGITAFÜRDŐ

ALBERT PANZIÓ ** /Hargitafürdő 26.,
tel.: +40 744 597 050,
e-mail: alzsoka@yahoo.com, www.albertvilla.ro
BAGOLYKÓ MENEDEK HÁZ *** /Hargitafürdő sz. n.,
tel.: +40 366 100 148, +40 747 299 721,
e-mail: bagolykomenedekhez@gmail.com,
www.cabanapiatrabufnifei.ro
BALU MENEDEK HÁZ *** /Hargitafürdő 59.,
tel.: +40 728 542 542,
e-mail: office@balupark.com, www.balupark.com
BELLA VITA 2 PANZIÓ *** /Hargitafürdő,
tel.: +40 728 994 631, +40 722 457 556,
e-mail: bellavita@marien.ro, www.bellavita.marien.ro
BÍRÓ PANZIÓ ** /Hargitafürdő 54., tel.: +40 746 737 832,
e-mail: biro_tici@yahoo.com, www.pensiuneabiro.ro

BOGÁT HÁZ *** / Hargitafürdő 30., tel.: +40 744 913 967,
e-mail: daday_zsuzsa@yahoo.com

BURFA VENDEGHÁZ *** / Hargitafürdő 5.,
tel. +40 735 854 508, e-mail: burfacabin@gmail.com

CASTOR HOTEL *** / Hargitafürdő 1001.,
e-mail: castorharghita@gmail.com,
tel.: +40 722 953 163, +40 735 854 508

CSÍKI MENEDÉKHÁZ *** / Hargitafürdő 25.,
tel.: +40 266 372 602, +40 757 059 647,
e-mail: csiki-panzio@gmail.hu

DÓRI APARTMANOK ** / Hargitafürdő 229.,
tel.: +40 745 639 784, e-mail: ildi_tofalvi@yahoo.com

HARGITA VILLA ** / Hargitafürdő,
tel.: +40 266 313 452, +40 735 735 124,
tel./fax: +40 266 372 145, e-mail: salvator@salvator.ro

HOTEL OZON *** / Hargitafürdő, Ozon u.,
tel./fax: +40 366 100 141, +40 736 650 893,
e-mail: rezervari@hotelozon.ro, www.hotelozon.ro

ILDIS APARTMANOK * / Hargitafürdő 26A,
tel. +40 745 639 784, e-mail: ildi_tofalvi@yahoo.com

ILONKA VILLA ** / tel.: +40 744 939 338

JÁNOS PANZIÓ *** / Hargitafürdő, tel.: +40 740 064 270,
e-mail: contact@janospanzio.com

TIROL PANZIÓ *** / Hargitafürdő,
tel.: +40 744 798 500, +40 755 433 886,
e-mail: office@klumpa.ro, www.klumpa.ro

TÓFALVI PANZIÓ *** / Hargitafürdő 10., tel.: +40 740 652 973,
e-mail: tofalvieva@yahoo.com, www.tofalvipanzio.ro

UZ BENCE MENEDÉKHÁZ ** / Hargitafürdő 15.,
tel.: +40 266 324 394, +40 745 629 337,
e-mail: uz_bence@yahoo.com www.uzbence.ro

SPORT

VÁKÁR LAJOS MŰJÉGPÁLYA / Nicolae Bălcescu u. 9.,
tel.: 0266 371 457

MOLNÁR LAJOS MŰJÉGPÁLYA / Szív u.
ERŐSS ZSOLT ARÉNA / Stadion u. 3., tel.: 0751 101 229
CSÍKI CSOBBANÓ / Jégpálya u. 15. sz., tel.: 0756 101 878
ZSÖGÖDI KEZELŐBÁZIS / Zsögödfürdő 1. sz.,
tel.: 0266 371 350

300 BOWLING CLUB / Szentlélek utca 41. sz.,
tel.: 0266 316 380, www.300bowlingclub.ro
KISSOMLYÓ SKI / Kissomlyó u., tel.: 0749 523 145, somlyo.ro

TAXIK

CITY TAXI / tel.: 0754 372 111, 0745 585 656, 0721 741 082

RADIO TAXI / tel.: 0266 324 300, 0266 372 777,
0721 510 048, 0740 652 426

MILLENNIUM TAXI / tel.: 0266 310 888, 0742 224 224,
0722 424 427, 0788 262 144

SÜRGŐSSÉGI HÍVÓSZÁMOK

EGYSÉGES SÜRGŐSSÉGI HÍVÓSZÁM: 112

RENDŐRSÉG: 0266 205 000 – megyei,
0266 311 283 – városi

MENTŐSZOLGÁLAT: 0266 310 229, 0266 310 562,
0266 371 229

KÖZÜZEMEK RT. (állandó hibaelhárító): 0747 130 170

HARVÍZ RT.: 0758 770 040

ÁRAMSZOLGÁLTATÓ – HIBABEJELENTÉS: 0800 500 929

Hegymentő közszolgálat, SALVAMONT: 0725 826 668

S.O.S. TELEFONOS LELKISEGÉLY-SZOLGÁLAT –
hétköznapi 19.00–23.00 között
0754 800 808 Orange-hálózat
0723 800 808 Vodafone-hálózat

HASZNOS TELEFONSZÁMOK

MEGYEI TÁVHÍVÓ SZÁM: 0266

CSÍKSZEREDA VÁROSHÁZA / Vár tér 1.,
tel.: 0266 315 120, fax: 0266 371 165,
varoshaza@szereda.ro, www.szereda.ro

HARGITA MEGYE TANÁCSA / Szabadságtér 5.,
tel.: 0266 207 700, fax: 0266 207 703, www.hargitamegye.ro

PREFEKTUSI HIVATAL / Szabadságtér 5.,
tel./fax: 0266 371 114, 0266 372 061, 0266 372 080,
www.prefecturahr.ro

MAGYARORSZÁG FŐKONZULÁTUSA – CSÍKSZEREDA
Petőfi Sándor u. 45.

Időpontfoglalás, honosítási kérelmek: 0366 087 000

Időpontfoglalás, útlevelekérelmek: 0366 087 001

Egyéb ügyek: 0266 207 336

ROMÁNIAI MAGYAR PEDAGÓGUSOK SZÖVETSÉGE

Taploca u. 20., tel.: 0266 371 377, fax: 0266 312 852,
www.rmps.ro

SAPIENTIA – ERDÉLYI MAGYAR TUDOMÁNYEGYETEM

CSÍKSZEREDAI KAROK / Szabadságtér 1., tel.: 0266 314 657,
fax: 0266 372 099, www.csik.sapientia.ro

HELYI BUSZJÁRATOK / CSÍKI-TRANS KFT.,

tel.: 0266 311 322, 0749 091 524,

office@csiki-trans.ro, www.csiki-trans.ro

VASÚTÁLLOMÁS Brassói u. 11., tel.: 0266 315 102

VASÚTI JEGYIRODA / Brassói u. 11., www.cfr.ro

**CSÍKSZEREDA MEGYEI JOGÚ VÁROS
ÖNKORMÁNYZATI INTÉZMÉNYEI**



**CSÍKI
JÁTÉK
SZÍN**

**CSÍKSZEREDA
ÖNKORMÁNYZATI SZÍNHÁZA**

530102 Csíkszereda

Temesvári sgt. 6. sz.

Tel.: +40 266 310 670

E-mail: titkarsag@csikijatekszin.ro

www.csikijatekszin.ro



**HARGITA NEMZETI
SZÉKELY NÉPI EGYÜTTES**

530102 Csíkszereda

Temesvári sgt. 6. sz.

Tel./fax: +40 266 371 362

E-mail: office@hargitatanc.ro

www.hargitatanc.ro



**CSÍKI SZÉKELY
MÚZEUM**

**CSÍKI SZÉKELY MÚZEUM
MIKÓ-VÁR**

530132 Csíkszereda, Vár tér 2. sz.

Tel.: +40 266 372 024

Fax: +40 266 311 727

E-mail: info@csikimuzeum.ro

www.csikimuzeum.ro



**CSÍK-INFO - TURISZTIKAI
INFORMÁCIÓS IRODA**

530110 Csíkszereda

Majláth Gusztáv Károly 2. sz.

Tel./fax: +40 266 317 007

E-mail: csikinfo@szereda.ro

www.szereda.ro



CSÍKSZEREDA KIADÓHIVATAL

Csíkszereda Polgármesteri Hivatala

Csíkszereda, Vár tér 1. sz.

Tel.: +40 266 371 464

E-mail: varoshaza@szereda.ro



**VÁROSI SPORTKLUB
CSÍKSZEREDA**

Erőss Zsolt Aréna

Csíkszereda, Ştadion u. sz. n.

Tel.: +40 751 101 229